



**COLECCION DE CANCIONES ANDALUZAS.**

**DIEGO CORRIENTES.**

Conzuelo del alma mia,  
 la de los ojitos galsos,  
 muerto está mi corason  
 el dia que no te jablo!

En busca de mi fortuna  
 por las vereitas ando,  
 y con el rico, zocorro  
 al probe nesositao.

**CORO.** Aqui está Diego Corrientes  
 con zu cabayo cuatralvo,  
 zu jembra en el penzamiento  
 y zu trabuco en la mano.

Vale mas e mi conzuelo  
 la grasia, sandunga y garbo,  
 que los tezeros que tiene  
 el rey de España enserraos.

Zus ojitos zon zaetas,  
 zu boquita un relicario,  
 á onde está la evocion  
 de este probe apregonao.

Me perzigue una partia  
 y á mí no me da cuidiao,  
 cuando mas serca la veo  
 ensiendo un puro engolfao.

Me conose er comendante  
 y atrás guerve zu cabayo,  
 y yo me queo en el mio  
 echando jumo y cantando.

No le tengo mico á naide,  
 venga er mundo contra mí,  
 me azeguro en mi cabayo  
 y yo los espero ayí.

Al ver mi prezona quieta  
toitos guerven atrás,  
naide me dise palabra  
ni yo les diré jamás.

Tengo un trabuco dizforme  
que las manda zin contar,  
no me da saltas nengunas  
y le yamo Fierabrás.

Obedese á mi pulgar  
dejándolo bien tendío,  
y jase juir á las gentes  
con zu tremendo ronquío.

¡Ay gachona de mi via,  
cuánto pazo por tu tayel  
eres mi alma y mi guia,  
no me jigas que lo caye.

No pueo vivir zin tí,  
por tus peasos yo me muero,  
dale á tu Diego un abraso  
que á los montes voy corriendo.

Entra los montes y vajes  
mi via ze va pazando,  
de mi jicha yo no goso  
porque me andan pregonando.

Mas que venga la justisia,  
un regimiento e sordaos,  
con mi trabuco en las manos.  
Dios los haya perdonao.

A este patíbulo vine  
á pagar con mi existencia;  
las campaniyas me anunsian  
verme de Dios á prezencia.

A Dios, mundo miserable,  
ya acabaste para mí,  
ampararme, Madre mia,  
mi alma oz entrego aqui.

CORO. Aqui muero por mi culpa,  
desgrasiado infelicamente,  
pedirle á Dios que perdone  
culpas de Diego Corrientes.

## LAS BOCAS.

Bocas, de la izla bocas,  
como la leche bocas;

Recitado. Miste qué regalito,  
bocas.

¿No oye osté, zeñorito?

como la leche bocas.

Gritando por toas partes  
con mis gracias muchas pocas,  
voy vendiendo este marisco  
y requebrando las mosas.

¡Jui zalero!

Premita Dios que te vean  
como esta espuerta de bocas,  
entre mis brazos metia  
y arriguelta con mi ropa.

Como voy por toas partes  
suelo escuchar tantas cozas,  
que no me pueo contener  
y yo pregono con songa

Bocas, etc.

Ayer en los toros ví  
una jembra muy tumbona,  
que á zi cursí le desia  
jaciéndoze la gachona:

Jui zeñorito!

Me aniquila eza prezona;  
vale osté mas paa mí  
que too un Potosí  
y de España la corona.

Me ezparramo por osté,  
perdí el pesqui, estoy loca;  
le quiero zin interés  
y le pregono con songa:

Bocas, etc.

A los toros va Tereza  
derramando toa zu zal,  
montadita en zu caleza  
con mas gracia que un juncal

Jui zaladal

Arrímate á tu querío

B. 22.7B

que te adora y te jalea,  
y te da zu poderío  
por tu taye y tu canela.

Qué quiere que te dé mas,  
venga el aire de Girona,  
no me pueo estarme quieto  
me jago á tu lao una calcoma.

Bocas, etc.

Ya está Tereza en la plasa  
y la aplueden los gachés,  
yena de grasía y sandunga  
de la cabeza á los pies.

Jui morena!

Me orripilo por tu taye  
y me jago uu filais;  
ze come ar mundo en la caye,  
jay zi me comiera á mí!

Que yo en premio te daría  
paa que compres la toca:  
no te zepares de mí,  
ijui que el viento me zofoca.

Bocas, etc.

Tienes un cuerpo tremendo  
y unas caeras cargás;  
tanto rulé, prenda mia,  
zi te pezan dámelas.

Jui zalero!

Me espirrabo por tu zal  
y por tenerte á mi lao,  
deja que te dé un abraso  
zin cometer el pecao.

Que tu grasía me trastorna,  
y tu lengua me zofoca,  
al decirme mil desprios  
no ze está la tuya corta.

Bocas, etc.

Tienes unos ojos negros  
y unás sejas muy poblas,  
te daré un bezo yo en eyas

y por él mil me darás.

Jui morena!

Tienes zal, sandunga y grasía,  
para dar aun regimiento,  
hasme, prenda e mi via,  
portero de tu convento,

Cosinero en tu cosina,  
amante de tu prezona,  
las bendiciones de Dios  
te jagan mi dulce espoza.

Bocas, etc.

Con la mantiya tersiá  
y tu corto sagalejo,  
me tienes entretenio  
y de babas como un viejo.

Jui zalero!

Me jago tiesto, me jago trisas,  
cuando los ojos meneas,  
y tu cuerpo sandunguero  
con tus gracias sarandeas.

No me enseñes eza pierna  
que me pongo hecho un babicca,  
premita el Cielo divino  
te dé el premio en Ballecas.

Bocas, etc.

A Dios, Tereza zalá,  
acuérdate de tu amante;  
paa tí te guardaré  
too el caudal que va po elante.

Hermozota!

No pueo vivir zin tí  
y zin estar á tu lao,  
arrímate jácia mí  
hasta quedarme eztruncao.

Porque tienes tanta zal  
y tal garbo en tu prezona,  
que zi fuera rey te diera  
hasta el setro y la corona.

Bocas, etc.

## EL PESCAO FRITO.

Viva el mueye gaditano,  
donde se jase el rico frito,

del pescao que va vivito  
desde el mar á la zarten;

Que vengan los de Castija,  
pecañaya!

verán como ze maneja  
la gorda anguila y la arveja  
con zu cardiyo tambien.

Que ze va la friora,  
zeñora!

lengua, langostones,  
bacalao, camarones,  
buen boca!  
cozas ricas, da boqué  
zolo al verlas.

Venga osté.

Viento fresco y amualse,  
no jaga gestos, zeñor mio,  
que no tiene osté jocico  
paa catarme la pescá.

¿Qué piensa osté, zo arrastrao,  
deslenguao!

que esto vale una bicoca?  
No quiero darle á osté la boca  
ni tan ziquiera en prestá.

Que ze va la friora, etc.

No hay ofisio mas jermozo;  
¡jui mi Dios! ¡e don Uzía!  
que me guarde osté la cria  
cuando pára el leviton.

No falta aqui requizito,  
pescáo frito!

zino viene osté á la venta,  
tome la plasa por cuenta  
paa jazer un semolon.

Que ze va la friora, etc.

Aqui está la gaditana  
que too lo da muy barato,  
de la zarten echa al plato  
las roajas de pescáo.

Escúcheme, zeñorito,  
el fritito!

á zeis calés lo pregono;  
cabayero de gran tono,

arrímeze jácia acá.

Que ze va la friora, etc.

A la playa voy á ver  
á mi curro ezgalichao,  
zi me ha traio el buen pescáo  
paa ponérmelo á freir.

Arrímeze, zeñorito,  
el fritito!

lo venderé zin dinero;  
¡joiga osté, cabayero,  
no me jaga osté reir.

Que ze va la friora, etc.

Tengo dos colbos cargaos  
del que acaba de yegar,  
¿quién me lo quiere comprar?  
escúcheme, parroquiano.

Apárteze osté, zo borrico,  
ay qué rico!

véngaze osté acá, zeñora,  
acaba de yegar ahora;  
la zangre deja en la mano.

Que ze va la friora, etc.

Atisa eza lumbre, chico,  
que ze fria pronto el pescáo,  
el atum resien zacao  
á dos calés la tajá.

No ze vaya, zeñora,  
el fritito!

dicen que zoy buena mosa,  
y al espejo no zoy coza;  
pero escúcheme osté acá.

Que ze va la friora, etc.

Aqui esta la curiozota,  
que no lo deja tocar,  
el que lo quiera comprar  
un peasito le daré.

Que lo vendo tostaito,  
fritito!

barato y resien yegao,  
este ez el rico pescáo  
barato lo venderé.

Que ze va la friora, etc.