



# COLOQUI NOU DEL TIO CANARI,

*el que aconsella á tots los fadrins del modo que se ha de buscar la novia.*

Chiques, quina en vol á mí?  
encara estic per estrenar,  
es el dir, que soc fadri,  
perque no ma casat may,  
y tinc ganas de casarme,  
y que me vach á casar.  
Yo ya no puc aguantarme,  
tinc molta nesesitat,  
m' es presis buscar remey,  
y el remey está en Sen Blay.  
Yo estic plé de picors,  
mes ensés que un forc de alls,  
mes ballaor que una trompa,  
y en un dolor de quixal,  
com per lo mes de Chiner  
sólen tindre tots els gats.  
Y mes, com diu aquel dicho:  
(al que li calfen el cap,  
tot lo demés te calent);

yo m' encontre en igual cas.  
Yo ma fet veure á dotors,  
boticaris, seruchans,  
á curanderos, comares,  
harbolaris, menescals,  
y á tots cuans en la materia  
me pôden aconsellar.  
Y una mateixa raho  
tots me l' han aconsellá,  
que yo nesesite chica,  
y que yo ma de casar.  
La medisina me agrada,  
y estic sert ma de provar,  
y buscaba lo mateix  
un punto de diez y ha,  
perque el cuc de la consiensià  
apresa me está rascant.  
Per aixó vos é hua dit:  
¿á quina el meu cor li agrá?

Ya em veuu, no estic cheperút,  
ni estic coixo, ni potrós,  
ni ningun ull regañat.  
Per nano no em deixareu,  
que pase de la mida un pam.  
Pues anem á lo esterior:  
os dic que no estic trencat;  
ni tinc flato, ni almorranes,  
ni atra espesie de mal.  
En fi, mes sá que una poma;  
y la que me ha de asertar,  
pot dir s' endú un donsellet  
dels que ara poes ni yá,  
Pero ans de pasar á efecte  
lo que yo os ha proposat,  
ans que em demane alguna,  
os diré les cualitats  
que ha de tindre la que vullga  
dormir en lo meu éostat,  
manar en mons cuatro cuartos  
y en mi se vullga casar.  
A mí m' es indiferent  
que siga chiqueta ó gran,  
que siga primeta ó grósa,  
que siga de así ó de allá,  
que siga viuda ó fadrina,  
que tinga manco ó mes años.  
No sent molta la travesa,  
per aixó no es desfará  
el casament, com no siga  
que tinga algú de estos mals.  
No la vullc masa bonica,  
que aixó es viure penant;  
en lloc de ser marit, ser guardiá  
de lo que tots van buscant.  
Ni tampoc la vullc tan llecha,  
que tinga que carrechar  
en lo que no vol dengú,  
y tindre sempre al costat  
en lloc de dona un dimoni  
que em fasa viure espasmat.  
Vullc una dona mich mich;  
y lo que respecta al dot,  
tampoc no la vullc molt rica,  
que está sempre marmolant  
si ha portat oros y moros,

R. 22.664

y palasios encantats;  
si han portat sis, dihuen sixanta.  
Ni tampoc la vullc tan pobra,  
que carregue en un costal,  
que la vista, que la calse,  
que la mantinga, y al cap  
no tingam pera entretindres  
cosa alguna que contar.  
Tampoc la vullc per muller  
ninguna de estos que ya,  
que patixen de migraña,  
flato, vapor ó atre mal,  
qu' el trahuen de la bolchaca;  
cuant volen li fan pasar  
els dolors á son marit.  
Manco ma muller será  
de estos esparamenteres,  
perque si ú ha begut ans  
en lo got, ya no beu ella,  
y despues están besant  
tot lo dia al seu goset,  
que está cansat de llepar  
les huales dels carrerons,  
y mil coses á este pas.  
Pues quin atra aquelles dones  
que el seu amor han posat  
en la gateta pardeta,  
y sempre tenintla al brás,  
dientli dos mil requiebros,  
regalantla en lo menchar;  
que no mes que vacha coixa,  
ya se moren de pesar,  
y al marit en un estufit  
el tiren desde así allá.  
Tampoc será muller mehua  
si sé que li agrá ballar,  
tocadora de guitarra,  
afisionada á cantar,  
perque éstes sols volen festes  
y fer faena enhamay.  
Pues si es beata tampoc  
en rai casada es vorá;  
que éstes en ses beaturries  
fan á un home condenar:  
tot son habi's y correches,  
promeses amunt y avall,

escrupols, escapolaris,  
dechunis, orasió mental,  
novena cuasi els mes dies;  
y si es posen á parlar,  
murmuren de elles mateixa,  
si fulaneta es tal cual,  
si sutaneta es cochina,  
y no volguera murmurar;  
pero elles sinse voler  
á ningú deixen os sá;  
y no dic lo que elles parlen  
de son marit si vé á má,  
que es un gandul, un borracho,  
que no li agrá el treballar,  
y còses per este estil;  
pero mes val el callar.  
Al revés si es salamera,  
no dormirá al meu costat;  
Deu me lliure de estos dones;  
¡Sento, mira qué tems fá!  
está nuvol y vol ploure;  
s' ixes te bañarás;  
tú de no rés te costipes;  
si ten vas tornarás tart;  
yo estaré en gran cuidao,  
y aixina el van engañant;  
y elles en lo cor desichen  
que en casa no estiga may;  
estes pera mi pasaport.  
Mes, tampoc me atrapará  
dona que siga golosa,  
perque ya té prou treball  
el que n' agarra una de éstes,  
que no volen menchar may  
ni sardines, ni abadecho,  
ni seba, ni cols, ni nabs:  
dihuen que asó es dona flato  
y que no eu poden pasar;  
pero pastilles y refrescs,  
pastisos, carabasats,  
llorello fi, pollastrest  
y còses així tal cual,  
y pasen com una pascua;  
y de asi ve á resultar  
que pera que ella es regale  
may el marit pot menchar.

Tampoc la vullc andariega,  
que en casa no pára may,  
visitant á tot el mon  
sinse deixarse un porrat,  
ni festes ni prosesons,  
sempre en mantellina al cap.  
La dóna deu guardar casa  
en los dies de treball.  
Ni tampoc la vullc de aquelles  
molt pegaes al marit,  
perque yo no em vullc casar  
pera ser pache ni vagache  
sempre en la dóna al costat;  
chunts sí, pero que no diguen  
que som de corda y pual.  
Tampoc vullc que la visite  
el pare espiritual,  
ni el lector, ni el prevendado,  
pues yo sé me ha de costar  
un moli de chocolate,  
si no pasa mes avant.  
No vullc que siga un convent  
la casa aon me menche el pá.  
Tampoc la vullc del cór tèndre,  
que es desmayen de mirar  
degollar un colomí;  
y en veure un escaravat  
ó una rata, en un chellit  
alsen una casa en alt;  
que suchen de veure als morts  
y als vius se van acostant.  
Tampoc no la vullc martina,  
perque ya dóna que vá  
apañada per damunt  
y com Deu ó vol bér baix.  
No vullc dóna de esta clase,  
ni com algunes que fan  
de la bolehaca alasena,  
y porten taronches, pá,  
anous, castañes, armeles,  
y tot lo que vé á la má.  
Tampoc no la vullc selosa,  
ni la vullc interesá,  
que contén els sigrons del olla  
y que me maten de fam.  
Ni tampoc la vullc tan noble

que tot ó vacha donant.  
No vull que sapia lletí,  
vull que sapia remendar  
les camises que ya en casa  
y deimés quefers que yá.  
No vull que es pinte la cara  
ni que me gaste pomá,  
ni que se tiña els cabells,  
si acás li nix algú blanc;  
ni que me prenga polvillo,  
ni que li agrade el fumar,  
ni que me bega molt vi,  
ni afisionada á chuar,  
ni que se fasca les selles,  
ni que rese molt, y mal.  
En si, per diro de una,  
perque ya me vach cansant,  
no la vull franea, embustera,  
presumida, remislá,  
chismosa, goleta, tonta,  
cochina, destarifá,  
soberbiosa, antoixadisa,  
embechosa, dominant,  
loca, sosa, parladora,  
ni meñs rabiosa, taimá,  
maganseta; y quin dimeni  
será capás de apurar  
les faltas de totes elles?  
ni há pera pedre el cap.  
Y aixina ya que á casarme  
m' encontre determinat,  
ya que pera el meu sosiego,  
salut y tranquilitat  
nesesite dóna, vulle,  
si es posible el encontrar,

una dóna que no tinga  
ningú de estos mals sitats;  
que encara que niá poques,  
es menester dir que niá,  
no digam que niá moltes,  
pero si señor, niá.  
Lo que em pareix mes dificil,  
es el poderla trobar,  
perque una dóna així  
com la que yo ha demanat,  
seria un áñchel del sel.  
Per aixó determinat  
estic, que si no la tróbe,  
ques fasen totes cremar,  
que filen si menchar vólen,  
que pera estar mal casat  
me tróbe molt bé fadri.  
No tinc qui em demane pi,  
ni dóna que em desinquiete  
y quem fasa condenar,  
ni cuñades quem mururen,  
ni sógra en qui pleitechir.  
Toro suelto (bien se lame),  
y al cap, al cap un barret,  
y dengú em señalará  
dient lo que de atres dihuen.  
Tot lo mes que dir podrán,  
quin gandul, quin camastró,  
á eixe no el farán casar;  
es dir, y no entrará al ferro,  
y yo deixaré parlar.  
Me mantindré fadinet,  
y en morirme em posarán  
una corona de flors  
y en ella em sotarrarán.

**FIN.**

*La propiedad de este coloquio que lo era de Isidoro Gomez ha pasado á ser de  
B. Bellver.*