



HERMOSA CANCION
DEL PASTOR Y LA ZAGALA,

seguida de la cancion del Turco y su
 querida; aumentada con el des-
 pido de sus amores.

Una zagala graciosa
 que quince años no tenia
 á un pastorcillo pedia
 le esplicase lo que era amor:
 el pastor se sonreia
 y le daba un beso.

El amor es un muchacho
 juguetoncillo y travieso
 que á la niña quita el ceso
 y las llena de calor;
 ella entonces respondia

Las niñas lo quieren mucho
por ser el tal cariñoso,
atractivo y muy gracioso
en su modo de obrar,
y la zagala le decia,
su cariño hace agradar.

Ese travieso muchacho
es siempre muy atrevido
busca con ansia el nido
donde apagar su ardor;
y la zagala decia,
que chalante es el amor.

El amor si bien se advierte
es como al jardin la flor,
el primero que la coje
se lleva todo el olor:
ella entonces respondia
ay que malo es el amor.

Es manjar dulce y sabroso
que embarga las potencias
y calma las imprudencias
y tambien calma el calor;
la zagala repetia
ay que malo es el amor.

El pastorcillo reia
al ver tan bella ocasion,
para espresarle el afecto
de su tierno corazon:
y ella le preguntaba
si era risa de amor.

El pastorcillo atrevido
quiere poseer la flor
que la pastora tenia
en sus manos con primor:
y ella entonces le decia,
que atrevido eres pastor.

El pastorcillo afligido
se retira á un rincon
junto á la arcadita
á la sombra del verdor;
y entonces la zagala
penetra su intencion.

El pastor con voz sonora
maldice la tentacion
de quitar á la zagala
aquella hermosa flor:
y ella entonces le decia,
pastor no me toques la flor.

El querer andar á prisa
en materia de amor
ocasiona gran disgusto
aun que sea yo pastor;
y ella entonces respondia
no desmayes buen pastor.

Parece, hermosa pastora
que de mi has compasion
ven, y enjuga mi llanto
con tu tierno corazon;
la zagala preguntaba
si esto era el amor.

Si, zagala querida,
el amor da sensacion
y si es correspondido
se goza con mas ardor:
y la zagala decia,
me palpita el corazon.

Si, hermosa zagala,
esta palpitation
es el amor travieso
que tienes al corazon:
y ella entonces respondia
ay que dulce es el amor.

Si el amor que en ti sientes
lo llego á poseer yo
entonces si que seré
el mas dichoso pastor:
y ella entonces respondia
si, por ti muero de amor.

Siendo asi, zagala hermosa.
tambien siento igual amor,
por tí prenda querida,
que aprovechastes la leccion;
y entonces repetiremos
que es muy dulce el amor.

R. 22.6.15



CANCION

DEL TURCO Y SU QUERIDA,

augmentada con el despido de sus amores.

1^a.

Eres turco y no te creo
aun que dices que me quieres
os casais con cien mujeres
y á ninguna dais amor.
No por eso amada prenda
desprecieis la pasion mia,
que tambien allá en Turquía
hay quien se muere de amor.

2^a.

El capricho de la suerte
puede ser indiferente,
un celoso impertinente,
no lo podré yo sufrir.

Aun que tengas mas paciencia
que cualquier enamorado
yo no siento lo pasado
solo siento el porvenir.

3^a.

Mis sentimientos dimanan
de verte triste, mi bien,
y ausente de mi querida
me pongo triste tambien.
En situacion tan inerte,
de ti que podré esperar
pesares y al fin la muerte,
mas no te podré olvidar.

4^a.

Aun que soy turco en verdad,
no digan que en mi turquia
porque somos á porfia
verdaderos en amar.

A partir voy sin tardar
aun que me ausento lloroso,
mi pecho no halla reposo
aunque turco en realidad.

5^a.

La sencillez de mi pecho
nacida en la turquia,
no por eso vida mia
no te desecha mi pecho.

Como el rey , el gran sultán
y como pura María
mas te adoro cada dia
frecuento , constante y leal.

6^a.

Yo soy turco , créaslo
pues te quise y aun te quiero,
cada dia mas de nuevo
se precipita mi amor.

Pasmado del resplandor
de tu cara peregrina
aun que me voy á Turquia
no te olvidaré , no , adios.

DESPEDIDA DEL TURCO A SU QUERIDA.

Que Alá te bendiga
oh! divina fluri,
desde que te he visto
deliro portí.

Como puede un turco
amar con pasión
repartiendo á muchas
la misma cancion?
el amor pasado
por fino crisol
es indivisible
como lo es el sol.

Como al sol te adoro;
por el zancarron
juro que es muy pura
mi tierna pasión;
y aunque mahometano
juro por mi fé
que mientras yo respire

siempre te amaré.

Por Mahoma juras...
¿y he de darte fé?
yo que soy cristiana
no te creeré.

Si tu allá en turquia
tienes otras mil
¿porque eres tan loco
de buscarme á mi?

Júrote bien mio
por el Alcorán
que todas aquellas
esclavas serán,
tu dispondrás de ellas
y entre ellas serás
la Reina y sultana
y las mandarás.

Una es tu porfia,
no te puedo amar,

vuelvete á turquia
y déjame estar
porque solo cabe
en mi corazon
un Dios, un amante
y una Religion.

Cuanto mas desdeñas
cristiana, mi amor
mas vivo en mi pecho
siento yo el ardor;
voime pues lo mandas
teniendo el pesar
de que ya tu imagen
no podré olvidar:
te veré en mis sueños
y te adoraré
y á Alá por tu vida
siempre rogaré.

FIN.

NOTA. *Se halla en la misma casa toda la coleccion de Historias antiguas y modernas como son: Doña Blanca de Navarra.—Simbad el marino.—La Lámpara maravillosa.—Roberto el diablo.—Carlo-Magno.—El general Cabrera.—Gonzalo de Córdoba.—Ana Bolena.—D. Pedro de Portugal.—Zumalacárregui.—El conde de Montemolin.—Los siete infantes de Lara.—Hernan Cortés.—Doña Juana la loca.—El Papa Pio IX.—Abelardo y Eloisa.—La creacion del Mundo.—El Diluvio universal.—El ex-regente Espartero.—Bertoldo, Bertoldino y Cacaseno.—D. Diego de Leon.—El emperador Napoleon. etc. etc. como igualmente una coleccion de Sainetes, Entremeses, Romances y Canciones modernas.*