



LETRILLA SATIRICA

dirijida á las mugeres que adolecen de los defectos que en ella se expresan.

Vinda, casada ó soltera
que al oír mi satirilla
se pique de la letrilla
por su crítica severa,
y me demuestre grosera
que le ofende mi canción,
pu.....blicó ya su intencion.

La niña que muy temprano
barre y arregla su casa
y luego al tocador pasa
á darse una buena mano
de bermellon soberano
y se planta en el balcon,
pu... &c.

La que se encuentra un mozico
y lo llama placentera,
y con risa zalamera
le tira con su abanico,
y con su gracia y su pique
va excitando al bolanton,
pu..... &c.

La niña que en el estío
va temprano á los paseos,
y haciendo dos mil menecos
tira la pierna con brio,
sin tener padre ni tio,
que la ponga sujecion,
pu..... &c.

La dama que sin haberes
viste trages elegantes,
y de salientes y entrantes
su casa ocupada vieres,
dándola para afiletes
muchos sin obligacion,
pu..... &c.

La casada que no tiene
bienes ni dote sabido,
y cada dia un vestido
estrena si á mano viene,
gastan lo mas que convie
sin que lo gane el varon,
pu..... &c.

La que anda con las vecinas
con enjuagues indiscretos,
trapicheos y secretos
por salas y por cocinas,
armando siempre bolinas,
jaranas y diversion,
pu.... &c.

La que á su madre engañando
dice que á coser va lista
en casa de la modista,
y se va de cuando en cuando
donde la estan enseñando
á bailar el rigodon,
pu..... &c.

La que critica y murmura
sin haber persona humana
que de su lengua inhumana
pueda contarse segura,
hablando con impostura
de todos sin distincion,
pu..... &c.

La que en invierno y verano
tiene la misma galvana,
y suele siempre holgazana
estar mano sobre mano
esperando algun villano
que la dé conversacion,
pu. ... &c.

La que dice á un vejestorio
lleno de lupias y fuentes
que es un jóven muy valiente,
y lo entra al laboratorio
donde pasa el purgatorio
para pillarle un doblon,
pu.... &c.

La que con frailes se trata,
y para justificarse
pretende santificarse
con título de beata;
metiéndonos la patata,
con su criminal ficcion,
pu..... &c.

La que con poco recato
sale despues de oraciones,
y va haciendo evoluciones
con sospechoso aparato
para entablar con su trato
nocturna especulacion,
pu..... &c.

La que le pone al marido
un cirineo que ayude
á llevar la cruz y sude
para equipar bien el nido,
y al suyo y al consabido
los despluma á discrecion,
pu..... &c.

La que sale á cualquier hora
y á su esposo catequiza
diciendo que se va á misa
y se va la tal Señora
en casa la tia Flora
á ejercer su devocion,
pu..... &c.

La maula que á un tiempo sabe
comprometer seis varones,
y ocultando sus acciones
se muestra á todos suave,
y aun ella misma se alabe
de su manejo y traicion,
pu..... republicó su intencion.

Reimpreso en Valencia por D. Ildelfonso Mompíe de Montagudo, calle
nueva de San Fernando, junto al Mercado, casa núm. 19.

1. 22. 570