



G L O S A S

DE UN AMANTE QUE SE
despide de su Dama, motejándola
de ingrata con la aplicacion de
los adagios antiguos.

Señora, mis tristes quejas
à tu ingratitud hoy claman:
óyelas con atencion,
que *quando los mudos hablan:-*

Válgate Dios por Señora,
qué mudable que es tu amor!
escucha un mal entendido;
porque *al buen entendedor:-*

No hizo tanto el grande Xerxes
en recoger gente tanta,
como tú en tu ingrato pecho,
sin ver que *quien mucho abarca:-*

Entiendes que son ganancias
el tener à muchos ley:
mira que son ignorancias;
pues dime, *dónde irá el buey:-*

Si

Si todos estos consejos,
señora , no los tomares,
por ti se podrá decir:
mal me quieren mis comadres:-

Tú quieres que yo te quiera,
yo no quiero , que he mirado
aquel adagio que dice,
niña , que *el gato escaldado:-*

De cauteloso me acusas,
y que no tengo razon;
parece que lo entendiste,
pues *tú por tu corazon:-*

Algun dia querrá Dios,
que alguno de sí te arroje,
y te dirás à ti misma:
quien bien tiene , y mal escoge:-

Porque te quiero , mi gente
tiene muy notable quexa,
y con sobrada razon
me dicen , que *cada oveja:-*

Por todas tus propiedades
peligras , si no las dexas;
porque todas las mugeres,
dicen , que *mientras mas viejas:-*

Correspóndele à tu amante,
pues sabes te quiere bien,
aunque dentro de ti digas:
mano besa el hombre , que:-

Bien sé que otro amante tienes
mas propio à tu natural,
aunque tiene un no sé qué;
pero en fin *tal para qual.*

De serme firme y constante
bien me hiciste juramento;
pero de ti no me fio,
pues dicen: *quien hace un cesto:-*

Yo te hice juramento
de ser constante en mi amor,
porque en ningun tiempo digas
que *quebró la soga por:-*

Me dicen que eres bonita,
y me cuentan tus hazañas;
pero me atengo à lo antiguo,
que dice : *quien malas mañas:-*

Me informan muy mal de tí,
tú dices que eres muy buena;
y yo digo en mi interior,
que todo *rio que suena:-*

Propiedad te di en mi amor,
te remontaste à la cumbre,
sin llegar à conocer,
que *aquel que mas alto sube:-*

Sé bien los pasos que traes,
tu boca me lo desmiente:
ándate en ese camino,
que *cántaro que à la fuente:-*

Yo sé que vas à funciones,
y positivo lo siento;
porque suelen decir muchos,
que siempre *à rio revuelto:-*

Por dar lugar à otro amante,
te olvidaste de mi amor:
no es urbanidad sublime
desnudar à un Santo por:-

Por

Por ofendida ò parola,
has dicho que nada valgo:
no ha de sucederte otra,
que *una le juegan al gato:-*

Que fino amante te adore,
que te rinda alhagos tiernos,
y que despues no los premies,
eso será *tras de cuernos:-*

Sin que puedas agraviarme,
me he de olvidar de tu amor,
para que pueda decir:
la gala del nadador:-

Es verdad que entro en tu casa
con alguna desazon,
porque suelen decir muchos,
que *conforme es el meson:-*

Bien sé con quien vas à misa,
y quién tu persona manda,
sin llegar à conocer,
que *aquel que con lobos anda:-*

Tuve contigo contrato,
despues te llamaste cestas;
pero al fin eres muger,
que *quien con niños se acuesta:-*

No te fies de los mozos,
señora , mira tu punto;
porque si te ven con ellos,
dirán que *la estopa junto:-*

De que tengo de olvidarte,
es lo que à ti te desvela:
no vives muy engañada,
porque *el que ceta , receta.*

Tú has prometido el quererme,
habiendo burlado à otros,
y así te podré decir
con razon , que *domas potros.*

A tus amigas les dices,
que tengo condicion rara:
modo malo es en mugeres;
mas vale vergüenza en cara:-

Ahora que fino te adoro,
procuras que yo me corra;
yo te juro por quien soy,
que *no hace tanto la zorra:-*

Por Dios te suplico y ruego,
que mitigues este ardor;
y cúmplase aquel adagio,
que dice : *amor con amor:-*

Me dicen que te regalo,
y que soy amante fino,
sin llegar à contemplar,
que *quien la olla del vecino:-*

Dicen que tú me regalas,
y me tratas con lisonja,
sin advertir , que *en el árbol*
no se menea la hoja:-

Me dices que vuelva à amarte,
y me retrato del trato;
puedes hacerte la cuenta;
sardina que lleva el gato:-

Con tus amigas murmuras,
diciendo si era ò no era,
sabiendo que en este mundo,
quien dice mal de la pera:-

Por

Por quererte y adorarte,
de tu natural me informo:
y como te ves querida,
te vas extendiendo como:-

Para que me aprisionaran,
me mandaste echar las redes:
con que te puedo decir:
señora , tú que no puedes:-

Desengañado del mundo,
de ninguno ya me fio,
atendiendo à aquel adagio,
que dice , que el mas amigo:-

Por rondarte , la Justicia
me sacó en pena un escudo;
con que se cumplió el adagio,
que dice : tras de cornudo:-

Los consejos que me das,
todos son de plata y cobre,
y no los quiero admitir;
mejor será à gente pobre:-

Porque te amé , me trataste
con un imperio profundo:
guarda tú lo que tuvieres,
que los bienes de este mundo:-

De todas mis pretensiones
nada sacaré yo al fin;
y si con nada las premias,
diré , que à gente ruin:-

Ya me resolví à olvidarte,
ni pienso verte jamás,
atento à que allá un adagio
dice : dime con quien vas:-

Por fin buscaré otro amor,
que corresponda leal,
que à mi ver tú no has sabido,
señora , que cada qual:-

Yo bien sé , que con dexarte
tendré un enemigo fiero;
de todos modos tendria
aquello de : cria cuervos:-

Por causa de mis parientes
te has negado à mi aficion;
mira que un adagio dice,
que el que quiere bien la col:-

Te tienes por muy bonita,
mas tu cara no lo abona;
no te desvanezcas mucho,
mi vida , que aunque la mona:-

Audaz he de ser contigo,
construye bien este verbo,
y verás como te dice:
ya no puede ser el cuervo:-

Ya me retiro , señora,
de ese tu esquivo desden:
anda por donde quisieres,
porque à ojos que no ven:-

Mejor será que mi amor
en este estado se quede;
y así te podré decir,
señora , quien mas no puede:-

Yo bien sé que no me quieres,
mas la causa en mí no está;
hice ya quanto sabia;
pero al fin otro vendrá:-