



**TIERNO Y AMOROSO COLOQUIO**  
**ENTRE UN PÁJARO DE MARCA**  
**Y UNA JAULA FANDANGUERA.**



*Hombre.*

¿Por qué tu aliento desmaya?  
 vaya,  
 ¿por qué tu corazón se oprime?  
 dime,  
 ¿por qué tan remisa estás?  
 ¿me lo das?  
 Ya no puedo sufrir mas,  
 hechizo del alma mia,  
 seré feliz aquel día,  
 vaya, dime, ¿me lo das?

*Muger.*

Soy muger en extremo  
 temo,  
 la ocasion me compromete,  
 vete,  
 mi honor es lo primero,  
 no quiero.  
 Las resultas considero,  
 de lo que tú solicitas,  
 y tanto me precipitas,  
 temo, vete, no, no quiero.

*Hombre.*

Hoy me arrancas de tu seno,  
bueno,  
mi suerte decidida está,  
bien esta,  
no apelaré á tu sentencia,  
paciencia.

Solo me queda la ausencia,  
otros te complacen creo,  
seré infelíz, ya lo veo,  
bueno, bien está, paciencia.

*Muger.*

¡A qué son estas monadas!  
te enfadas,  
tan pronto te resuelves,  
vuelves,  
tan decidido estás,  
te vas.

Tú mi perdicion serás,  
y no me quejo de nada,  
solo yo soy la culpada,  
te enfadas, vuelves, te vas.

*Hombre.*

Tus sentimientos esplica,  
chica,  
habla, ¿á qué te detienes?  
¿qué tienes?  
mi amor no te corresponde,  
responde.

Dime, ¿cómo, cuándo y donde  
te ha faltado mi atencion?  
¿por qué es tanta confusion?  
chica, ¿qué tienes? responde.

*Muger.*

Supongo que lo querrás,  
lo tendrás,  
será halago mi desdén,  
muy bien,

hallarás en mi consuelo,  
y luego.  
Se inflamará todo el fuego...  
pues tu fantasía es alta.  
buscarás lo que te falta,  
lo tendrás, muy bien, y luego.

*Hombre.*

Mi vida, deja ese susto,  
qué gusto,  
mi vida parece un sueño,  
mi dueño,  
siento renacer la calma  
del alma.

Cogiendo tu dulce palma,  
trocando en placer mi pena  
ceñido en dulce cadena,  
¡qué gusto, dueño del alma!

*Muger.*

Pues tú y yo lo deseamos  
vamos,  
te serviré con anhelo,  
luego,  
y al punto me olvidarás.  
lo verás.

Sois los hombres como el gas,  
como el misto fulminante,  
pues olvidais al instante,  
vamos, luego lo verás.

*Hombre.*

Dices que somos cual gas  
verás,  
si mi amor es alabanza,  
constancia,  
seré el mismo en complacerte,  
en quererte.

Antes yo sufra la muerte  
que olvidarte, prenda mia,  
y siempre en mi corazon  
verás constancia en quererte.

R. 22.554

*Muger.*

Siento pasos allá afuera,  
espera.  
este paso me acobarda,  
aguarda,  
por si acaso viene gente,  
detente.  
Si entran por accidente  
y nos pillan de este modo,  
aquí lo perdimos todo,  
espera, aguarda, detente.

*Hombre.*

Cerraré aqueste balcon,  
la ocasion,  
no temas ninguna cosa,  
hermosa,  
la cama te espera ya,  
está.  
Vamos, amor mio, allá,  
que te juro, prenda mia,  
quererte mas cada dia,  
la ocasion hermosa está.

*Muger.*

Jesus y qué pesadez,  
otra vez,  
no seas tan fastidioso,  
vicioso,  
tu pasion mucho me irrita,  
quita.  
La cama se ha vuelto un rio,  
y me encuentro tan mojada,  
ten compasion de tu amada,  
otra vez vicioso, quita.

*Hombre.*

Me falta el aire vital  
¿te hago mal?  
¿tú te quejas? ah! perdona,  
mona,

mi dicha no es ilusoria,  
¡qué gloria!  
Tu imágen en mi memoria  
quedará siempre grabada,  
¡qué bella eres! ¡qué salada!  
¿Te hago mal, mona? ¡qué gloria!

*Muger.*

Mi pasion mis yerros borra  
ahora,  
¡Ay cuánto placer me das!  
ya está;  
me desmayo... pierdo el tino...  
¡Ya te vino!  
Compadece mi destino;  
no quieras comprometerme;  
sácalo; vas á perderme...  
Ahora... ya está, te vino?

*Hombre.*

Si me quieres por fortuna,  
una,  
si tu gusto es muy veloz,  
dos.  
si al derecho ó al revés,  
tres,  
por si me gusta tu trato,  
cuatro,  
si me quieres con ahinco,  
cinco.  
De contento salto y brinco,  
y como lo digo lo haré,  
que sin cesar te echaré  
una, dos, tres, cuatro y cinco.

---

La muger que es honesta  
lo presta,  
la que demasiadamente va  
lo da,  
la que de amores no entiende,  
lo vende.  
Fácilmente se comprende  
que es tontería el querer,  
porque al fin toda muger  
lo presta, lo da y lo vende.

# OTRO PAJARO DE CUENTA.

---

Lo que es y lo que será.

Joderá el género humano  
mientras haya pija y coño,  
en primavera, en otoño,  
en invierno y en verano.  
Querer quitarlo es en vano  
ni por fuerza, ni consejo,  
pues si está cerca el pendejo,  
y la polla se endereza,  
puede mas naturaleza  
que no el testamento viejo.

Desde el rey hasta el gañan,  
de la infanta á la pastora,  
y desde Adan hasta ahora  
han jodido y joderán.  
Tan emperrados están  
en este dulce embeleso,  
que aunque griten que es esceso,  
que hay dios, diablo, fuego eterno,  
de todo se les da un cuerno,  
y el bolo tieso que tieso.

El prevendado indolente,  
delicado y sibarita,  
la quiere jóven, fresquita,  
que sea rabicaliente;  
pero cuando ya se siente  
menos robustez y anhelo,  
temiendo la ira del cielo,  
y del infierno la llama,  
se compone con una ama  
ó con dos, si viene á pelo.

Si es Molinista se encierra  
con su devota, y los dos  
jóden en amor de dios  
y olvidados de la tierra;  
la carne hace dura guerra  
al interior, hasta tanto  
que con celestial encanto  
sintiendo con eficacia  
de arriba venir la gracia,  
quedan en éxtasis santo.

¿Viuda, doncella, casada,  
cual es la que no ha probado  
de un fraile desenfrenado  
la lujuria encarnizada?  
Para él seis vainas es nada  
y la muger de respeto  
y buen gusto, que en secreto  
á joder cita al hermano,  
pilla un nabo largo, sano,  
tieso, gordo, y bien repleto.

El militar fanfarron  
joder quiere á trochemoche  
de la mañana á la noche,  
de la grande hasta el pulpon;  
no desperdicia ocasion  
por rincon, barranco ó soto,  
y al cabo de este alboroto  
viene á parar su bambolla  
en que le corten la polla,  
y luego se hace devoto.