



TROBOS NUEVOS, ALEGRES Y DIVERTIDOS

para cantar los Galanes á las Daimas.

Maria, flor de hermosura
por tí peno, y por tí muero
tú tienes la medicina,
dále salud á este enfermo.

Sin frio, y sin calentura
yo me llegado á enfermar;
paso ratos de amargura;
tú me puedes remediar
Maria, flor de hermosura.

Eres el jardin de Venus,
donde todas flores cria,
eres el sol, y eres lucero;
y por eso prenda mia
por tí peno, y por tí muero.

Toda mi pasion se inclina
al firme amor que te tengo;
mústrate conmigo fina;
para el mal que yo padezco
tú tienes la medicina.

Si me quieres dar remedio
en tu mano está el poder;
tú eres el doctor supremo;
no me hagas mas padecer,
dále salud á este enfermo.

2

¿Yo que saco de quererte?
ni vivir por tí penando,

*si tú no puedes ser mia.
como Dios no haga un milagro.*

Mi gusto solo depende
de estar siempre á tu lado
y en mi presencia tenerte:
pero si no he de lograrlo
¿yo que saco de quererte?

Se desvela mi cuidado,
y no puedo conseguir;
siempre estoy imaginando,
y no me vale el discurrir
ni vivir por tí penando.

Yo te amo sin medida,
sin esperar galardón,
afiigiendo mi alma y vida;
*¿para que tanta pasión,
si tu no puedes ser mia?*

Yo nunca espero lograrlo
el poderte llamar mia,
que es tanta mi pena y llanto
que acabaré con mi vida
como Dios no haga un milagro.

3

*¿Cuál será el dorman fuerte.
ó la pena mas sensible,
el amar un imposible
ó batallar con la muerte?*

Llorando mi triste suerte
estoy de noche y de dia:
mi pena es no poder verte;
y en duda si serás mia,
¿cuál será el dolor mas fuerte?

Con dolor casi insufrible
vive ciega mi esperanza:
amor es indefinible,
y en quien no reina esperanza

es la pena mas sensible.

Si el llanto fuera posible
que obligará á tu beldad,
llorára mi mal terrible;
porque es gran penalidad
el amar un imposible.

Si no llego á poseerte
mas vida no he de gozar:
pues no he sacado en quererte
mas que hartarme de llorar
y batallar con la muerte.

4

*He de morir ó vencer:
tú has de ser mi amada prenda,
ó todo se ha de acabar
como yo á tí no te pierda.*

Yo vivo en el entender
que tu mano he de alcanzar,
ó por tí me he de perder:
la vida he de aventurar,
he de morir ó vencer.

No habrá rigor que suspenda
mi acalorado juicio:
y en calma tan estupenda,
no habiendo contrario indicio
tu has de ser mi amada prenda.

Tus ojos han de prestar
á mi vista luz y aliento:
esto de tí he de esperar,
que he de conseguir mi intento
ó todo se ha de acabar.

No desprecies siendo cuerda,
un amor que es verdadero:
y pues sé que no eres lerda,
piérdase ya el mundo entero
como yo á tí no te pierda.

*Una y mil veces malhaya
quien con muger se metiere
sino pasar y callar
y venga lo que viniera.*

Te aseguro que la baya,
á mí no me la daría:
huye de ellas, mira y calla:
quien de mugeres se fia
una y mil veces malhaya.

Una y mil penas adquiere
quien de ella llegue á fiarse;
hasta su libertad pierde,
y cautivo viene á quedarse
quien con muger se metiere.

Mi consejo has de tomar:
lógjala si puedes luego,
no te dejes engañar,
y te emboben como un necio,
sino pasar y callar.

Si ella te reconviniere,
ó se sintiera agraviada,
ó á tí la culpa te diere,
enbíala enhora mala
y venga lo que viniera.

*Si una muger no me quiere,
qué he de hacer con afligirme?
no me faltará en el mundo
muger con quien divertirme.*

Hay hombre que de amor muere
aunque sea despreciado:
que pene aquel que quisiere;
á mí no me dá cuidado
si una muger no me quiere.

De tus desdenes reirme
quiero si soy despreciado
y de mi error advertirme,
que despues del mal pasado,
¿qué he de hacer con afligirme?

Ni el primero ni el segundo
seré que olvidado ha sido:
toda mi esperanza fundo
que donde estar divertido
no me faltará en el mundo.

Pensarán que yo he de morirme
de un desprecio en el tormento
no intento yo consumirme,
porque sin buscar encuentro
muger con quien divertirme.

*Quien de mugeres se fia
no le saldrá bien la cuenta
en parándolas de dar
ninguna se halla contenta.*

Suelen gastar fantasia
todas con bolsillo ageno:
en ellas no hay cobardía,
no puede ser hombre bueno
quien de mugeres se fia.

Ellas son como la Imprenta
que saben hacer papeles,
cualquier cosa representan,
y el que fia de mugeres
no le saldrá bien la cuenta.

En ellas no hay que dudar
que son como la campana,
que les pagan por tocar,
y estas se llaman andanas
en parandolas de dar.

Solo el comer le sustenta

al hombre, si tiene gana
el trabajar le alimenta:
la muger si no la pagan
ninguna se halla contenta.

8

*Este mundo está perdido,
no usa mas que maldad,
el dinero y la pasion:
ya se acabó la verdad.*

Me encuentro muy afligido
cuando estoy considerando
si se revela un amigo;
y segun yo estoy mirando
este mundo está perdido.

Si he de decir la verdad
á todos los circuntantes,
encuentro por claridad
que entre hombres inconstantes
no usa mas que maldad

Con toda satisfaccion
el mas altivo se aplaca;
yo en mi poca discrecion
digo que todo lo tapa
el dinero y la pasion.

La pobreza y la humildad
metida está en lo profundo:
y yo digo con vrebiedad
que nada sirve en el mundo,
ya se acabó la verdad.

FIN.