



# DIALOGO

ENTRE

## EL TABERNERO Y LA TABERNERA.

COMPUESTO POR JUAN BAUTISTA GOMEZ,

*conocido por Santapola.*

*Es propiedad del mismo, no permite se reimprima sin su consentimiento.*

*Cantan.*

ESTRIBILLO.

Señores presten silencio  
oygan la gran pelotera  
o rña, que el tartanero  
tuvo con la tabernera.

*Arre capitana,  
corre bandolera,  
llévame á los brazos  
de la tabernera.*

Un dia que el tartanero  
convidó á la tabernera,  
le sorprendió el tabernero  
en medio de la Albufera.

*Arre etc.*

Este casual encuentro  
asustó á la tabernera,  
y el tartanero muy fresco  
cantaba de esta manera.

*Arre etc.*

### PAROLA.

*Alcalde.* Perico qué riña es esa?

*Alguacil.* Señor es un tartanero  
que siempre está como un cuero,  
y ha armado gran pelotera.

*Alc.* Con quién?

*Alg.* Con la tabernera.

*Alc.* Perico estás enterado?

*Alg.* Tanto que no lo estuviera.

*Alc.* Que el tio Paco te ha pillado  
solo con la tabernera?

*Alg.* Señor algo de eso ha habido;  
en fin, sea lo que sea.

*Cantan. Arre etc.*

### PAROLA.

*Alc.* Pedro, segun voy mirando  
tienes parte en la contienda.

*Alg.* Como viven allí al lado,  
me la hacen tomar por fuerza.

Quiérete usia que se lo cuente?

*Alc.* Si Perico, cuenta, cuenta.

*Alg.* Por un pequeño agasajo,

hizo la tabernera

del tio Paco,

la quimera:

disimulo

trucera,

se fué al Palmar con su chulo  
á tirar á la Albufera;  
y el tabernero coloso,  
cantaba de esta manera:

*Tabernero.* Ayer tarde á la Al-  
bufera  
ha ido V. á pasear,  
quío saber yo, retrechera  
á qué ha ido V. al Palmar.

Carambelo,  
que se huende el barquichuelo.

So pelona,  
ya se que todo su anhelo,  
es ponerme la corona.

Miste que cojo la encina,  
y le doy una tollina  
que la mando al hospital:

Anda sal,  
que le doy una tollina  
que la mando al hospital.

*Tabernera canta.*

Oyga V. so mequetrefe,  
¿quién le ha dado autoridad  
para disponer en gefe  
de mi gusto y voluntad?

So guindilla,  
manda V. con mi barquilla.

Camaronos,  
que lo encierro en mi escotilla  
ó voy á tumbiar de quilla:

Oiga V. cuidadito que son nones  
como me diga haste allá,

Agua va:  
no comerá V. turriones  
este año por Navidad.

### PAROLA.

*Tabernero.* Muger, tu te has em-  
en hacerme á mi llevar (peñado)  
la bandera de san Marcos,

pero no lo has de lograr:  
porque si vuelves á ir  
co tu chulo á pasear  
al café, ó á la Glorieta,  
al Grao ó al Cabañal,  
y aunque sea á la Albufera,  
como yo os llegue á pillar  
alli mis rabiosos celos  
con los dos he de vengar.

*Tabernera.* Tú te figuras, Mar-  
(quitas  
que á mi me has de acobardar?

Sepas que yo estoy resuelta  
á no dejarme doblar:  
conque tu quieres ir suelto,  
divertirte y pasear  
y por la ley del embudo  
me quieres hacer pasar?  
Tú lo ancho, y yo lo estrecho,  
vaya un modo de igualar;  
pues como tu no te enmiendes  
es en vano machacar:  
y has de saber que á la fuerza  
poco ó nada has de lograr,  
tan solo con el ejemplo  
me podrás á mi obligar,  
porque estoy tan quemaiilla  
que me voy á chicharrar.

*Tabernero.* Bernarda si no te es-  
(plicas,  
no se en qué me he de enmendar.

*Tabern.<sup>a</sup>* Demasiado que losabes,  
no valé disimular.

*Tabern.<sup>o</sup>* Es por lo de la Albufera?

*Tabern.<sup>a</sup>* Marquitos quieres callar?

Quieres irte enhorabuena  
á tu casa á adivinar?

*Tabern.<sup>o</sup>* Mira que si cojo un palo,  
Bernarda te has de acordar.

*Tabernera.* Marquitos con ame-  
poco vas á adelantar: (nazas,  
porque cuando más no pueda

te citaré á un tribunal,  
alli tu vida y milagros  
sin reserva; he de contar  
mas claro que una cotorra,  
hago cuenta de cantar.

*Canta.*

Es muy cierto señor don alcalde,  
que justicia vengo yo á implorar  
contra este perverso marido,  
que es un hombre muy animal.

PAROLA.

*Tabernero.* Mientes embustera.

*Tabernera.* Digo la verdad.

*Tabernero.* Irás á una galera.

*Tabernera.* Tú á un presidio irás.

*Alcalde.* Repórtense ustedes  
y no den lugar,  
á que el tío Perico  
les tenga que atar.

*Tabernero.* Tengo que alegar.

*Canta.*

Mi muger quiere que barra  
y que tengo de fregar,  
he de espumar el puchero  
y el muchacho he de cuidar.

PAROLA.

*Tabernera* Tengo que alegar.  
Señor, eso es algun dia  
que voy al rio á lavar,  
y en vez de cuidar de casa  
él se va á jaranear,  
y cuando viene, paliza,  
si no encuentra que cenar:  
y el tuno, me dá una vida

que no la puedo aguantar.

*Tabernero.* Miente la bellaca.

*Tabernera.* Déjeme V. hablar.

*Alcalde.* Repórtense ustedes  
les he dicho ya,  
qué insolencia es esta  
en mi tribunal.

Despáchense pronto.

*Tabernero.* Tengo que alegar.

Todos los domingos,  
se marcha al Palmar,  
á buscar al chulo  
hombre de puñal.

*Alcalde.* Y V. lo consiente?

*Tabernero.* Por miedo al puñal.

*Tabernera.* No lo crea usía  
qué es un animal,  
que con las mugeres  
gasta su jornal.

*Alcalde.* Atalos, Perico,

*Tabern.* Porqué me han de atar?

*Alcalde.* Si me dan palabra  
de no incomodar  
mas al vecindario,  
ni de ir al Palmar  
á buscar al chulo:  
y V. de no hablar  
con otras mugeres,

les absuelvo en paz.

*Alguacil.* Señor, y qué gasto  
les he de cobrar?

*Alcalde.* Yo no quiero nada,  
irse á merendar.

*Todos.* Gracias tio Perico,  
abur y mandar.

*Alcalde.* Espérense un poco  
que ahora se irán;  
dense aquí las manos  
en señal de paz;  
y vivan tranquilos  
y no riñan mas.

*Todos.* Gracias tio Perico,  
abur y mandar.

*Cantan.*

La famosa riña  
que ofrecí contar,  
ó gran pelotera,  
va á finalizar.

Gracias etc.

Bebamos, bebamos  
á no poder mas;  
y los taberneros  
que vivan en paz.

Gracias etc.

**FIN.**

**RUZAFÁ:**

*Imprenta de Manuel Piles y Castro.*