



# PASILLO PRIMERO

DE LA COMEDIA:

# LOS ASPIDES DE CLEOPATRA.

*Cleopatra.*

*Marco Antonio.*

*Cleop.* **L** Lega , infeliz Soldado , llega , llega ,  
y pues de tu valor das testimonio,  
di quien eres , Soldado.

*Marc. Ant. dentro.* Marco Antonio.

*Cleop.* Temor de oír su nombre he recibido,  
y esta es la vez primera que he temido;  
pero es valor este temor primero:  
echar el velo à mi hermosura quiero,  
que pues mi espada el triunfo me asegura,  
no quiero que le venza mi hermosura.  
Llega , Romano : toda soy de hielo.

*Echase el velo en la cara , y sale Marco Antonio.*

*Marc.* Guarde, Cleopatra, tu hermosura el cielo.

*Cleop.* Tomad asiento.

*Siéntase cara à cara.*

*Marc.* Sí haré. Cleopatra valerosa,  
(segun dice la fama , muy hermosa,  
que es lo que ahora menos te asegura,  
pues yo no he de rendirme à tu hermosura)  
Reyna de Egipto (no como solia,  
porque hoy ha de ser mia Alexandria)  
yo vengo (así una ofensa restituyo)



à llevarte à mi reyno por el tuyo.  
*Cleop.* Marco Antonio imprudente,  
para con los cobardes muy valiente,  
y según el clarín armonioso,  
para con infelices venturoso:  
no Rey del Asia ya, como solía,  
porque el Asia también ha de ser mía:  
vuélvete al mar salado,  
si no quieres, quedando aprisionado  
en mi reyno, que llama Europa suyo,  
que vaya luego à conquistar el tuyo.  
Que à Lépidio he vencido, no lo sabes?

*Marc.* Dióle sepulcro el mar à ochenta naves.

*Cleop.* A Octaviano venció mi brazo airado.

*Marc.* El se dexó vencer de enamorado:  
tus ojos me contó que le rindieron.

*Cleop.* Pese à mis ojos, si ellos le vencieron;

*Levántase.*

viven ellos, que al sol causan enojos,  
que no te he de enseñar à ti mis ojos,  
porque al verte vencido,  
no digas que mis ojos te han rendido.

*Marc.* Pues yo bien se, quando à tu luz me llego,  
que no puedo rendirme al amor ciego.

*Cleop.* Aunque verme deseas,  
soy mucho yo para que tú me veas.

*Vuélvense de espaldas.*

*Marc.* Ni he de verte, por no darte indignado,  
los méritos de haberte yo mirado.

Aunque eso dices, responderte puedo,  
que no me ves, por no tenerme miedo.

*Cleop.* Y tu valor mirarme no procura,  
porque teme rendirse à mi hermosura.

*Marc.* Y aunque mirara de tu luz el fuego:—

*Cleop.* Qué, qué hicieras, si me vieras?

*Descúbrense, y se miran.*

*Marc.* Morir luego.

*Cleop.* Vete, apartate jóven, porque al verte,  
estoy viendo la imágen de mi muerte.

*Marc.* No te apartes, dulcísima homicida,  
que

R. 22.140



que en ti miro la imagen de mi vida.

*Cleop.* No sé lo que contemplo al contemplarte,  
que me infunde temor para mirarte.

*Marc.* No sé qué estrella à mi infelice suerte  
le ha influido valor para quererte.

*Cleop.* Qué haré para templarme?

quiero inclinarme, y no puedo inclinarme.

*Marc.* Qué contrario es al tuyo mi destino!  
no quisiera inclinarme, y mas me inclino.

*Cleop.* Dí, si eres tan galan, Antonio, airado,  
por qué hablabas con iras de Soldado?

*Marc.* Si eres divina, porque amor te crea,  
por qué hablabas con señas de ser fea?

*Cleop.* Hombre, que templas quando das enojos,  
no turbes las quietudes de mis ojos.

*Marc.* Sirena, que me obligas con gemidos,  
no turbes la atencion à mis oidos.

*Cleop.* Antonio, vete: tarde me resisto. *ap.*

*Marc.* Ya me voy à morir de haberte visto.  
O quién de sí se huyera!

*Hace que se va.*

*Cleop.* No te vayas, Antonio, aguarda, espera;  
mas cómo el culto à mi deidad profano?

*Marc.* Mas yo rendido del amor tirano!

*Cleop.* Ha Soldados, lograd feliz la suerte,  
prended à Marco Antonio, dadle muerte.

*Marc.* En la ocasion aprovechad los brios,  
dad la muerte à Cleopatra, amigos mios.

*Tocan cajas.*

*Cleop.* Mas tened, no me deis à mí esa herida.

*Marc.* Mas no la deis la muerte, que es mi vida.

Ay Octaviano amigo,

qué igual es tu castigo, à mi castigo!

No he de tener amor.

*Cleop.* No soy amante:

vete, Antonio, al instantes;

vete, Antonio.

*Marc.* No puedo,

que me infundisté valeroso miedo:

mas ya obedezco, voyme al mar salado,

ven-



vencido , porque estoy enamorado.

*Cleop.* Te vas?

*Marc.* A Roma vuelvo.

*Cleop.* O pena mia!

no te vayas , ya es tuya Alexandria,  
hazte señor de su elevado muro.

*Marc.* No es esa la ciudad que yo procuro.

*Cleop.* Qué reyno?

*Marc.* El de tus ojos , por quien veo.

*Cleop.* Tuya es el alma , patria del deseo:

mas , ò pese à mi voz ! pese al dios ciego!

*Marc.* Mas yo inclinado al amoroso fuego?

*Cleop.* Dadle la muerte à Antonio mi enemigo.

*Marc.* Estrenad en Cleopatra mi castigo;

mas tened , no me deis à mí esa herida.

*Cleop.* Mas no le deis la muerte, que es mi vida.

*Marc.* Quédate.

*Cleop.* Ya me voy.

*Marc.* Infeliz suerte!

*Cleop.* No has de volver à verme?

*Marc.* No he de verte.

*Cleop.* O quanto duda amor!

*Marc.* Quanto amor yerra!

*Los dos.* Guerra contra el amor, al arma, guerra.

**F I N.**