

131. Jure de Orga 1820 c. Barques

745

RAONAMENT
ENTRE VENTURA PATIÑO,
LLAURADOR DE ALFAFAR,
Y
SERAFINO CACHAP DE ALBAL,
QUE SE ENCONTRAREN
EN LO PONT DE CATARROCHA

PATIÑO VENINT DE HABER CUMPLIT SIS AÑS DE PRESID EN ALUSEMES,
EN TRACHE DE ANDALUZ, Y CACHAP QUE SEN ANABA CAPA EL SEU
POBLE DESPUES DE HABER VIST LA FUNCÍO CONSTITUSIONAL QUE SE
HABIA FET EN VALENSIA Y EN LO DIT PONT LI FÁ RELACÍO DE
TOT LO QUE HABIA PASAT.



VALENSIA:
PER CHUSEP FERRER DE ORGA,
CARRER DE LES BARQUES, NÚMERO 13. 1820.

MANIFIESTO

ENTRE VENTURA PATINO

DE LA CIUDAD DE ALBA

Y

SEBASTIAN GAGHAN DE ALBA

QUE SE ENCONTRAN

EN EL PUNTO DE CATAJUCHA

En el punto de Catajucha, en el departamento de Valparaiso, y en el punto de Catajucha, en el departamento de Valparaiso, se encuentran los puntos de Catajucha, en el departamento de Valparaiso, y en el punto de Catajucha, en el departamento de Valparaiso.



VALPARAISO

DR. GUSTAVO FERRER DE ORGA

CALLE DE LOS HEROS, NUMERO 13, 1900

R. 18.779

RAONAMENT

ENTRE VENTURA PATIÑO

Y

SERAFINO GACHAP.

- Pat.** Compadre, aunque V. perdone,
¿ es Serafino Cachap?
- Cachap.** Com tú Ventura Patiño:
Chic, ¿ aon te habies ficat
que sis anys que no tha vist,
ni te podia encontrar?
- Patiño.** No era facil encontrarme,
como me habias de hallar,
si los seis años que falto,
en exercicio real
y honoroso en Aluzemas
he estado siempre.
- Cachap.** ¿Y allá
per quin motiu ten anares?
- Patiño.** Yo te lo diré, Cachap.
El ausentarme no fue
de mi propia voluntad,
sino que un cierto sugeto
de muy grande autoridad,
me mandó mudar de aguas,
sin tener enfermedad,
para seis años cumplidos,
y fue preciso irme allá.
- Cachap.** ¡ Home que es cosa graciosa!
¿ quin motiu habies dat?
- Patiño.** Se puede decir por nada,
que es por descuidos buscar:
¿ estamos?
- Cachap.** Ya estic, Patiño,
tú sempre has parlat molt clar.
- Patiño.** Lo demas es tontería,
se ha de decir la verdad
quando se trata en amigos;
ahora tu me dirás
de donde vienes corriendo:
¿ que hay alguna novedad?
- Cac.** Chic, vinc de goig que rebente,
ara mateix ho sabrás:
¿ vols que en castellá tho diga?
- Patiño.** Otro ruido: Cachap,
¿ no sabes tú ciertamente
que soy hijo de Alfafar,
y la lengua valenciana
jamas la podré olvidar?
- Cachap.** Si home, pero com vech
que parles en castellá
com si fores andaluz,
pensaba que el valenciá
ya no l'entendries bé;
perdona si te he agraviat.
- Patiño.** El hablarte así consiste
en que vengo de tratar
con toda la gente buena
de la España; porque allá
lo mejor de cada tierra
siempre se suele juntar.
- Cachap.** Serán condes y marquesos.
- Patiño.** Serafin, ¿ quieres callar?
- Cachap.** Patiño no te agravies.
- Patiño.** Yo no me enojo, Cachap,



que entre los dos no va nada,
y debo disimular:
pero si un perdis servil,
de los que aun quedarán,
me hubiera dicho tal cosa,
cuenta que estuviera ya
descansando en los infiernos.

Cachap. Bon descans li haberes dat
al infeliz; contam, contam
dels que thas deixát allá.

Patiño. Chico, son la mayor parte,
si vá á decir la verdad,
comerciantes de relojes,
sin saberlos fabricar;
otros porque se valieron
con noble arbitrariedad
de buscar un malhechor,
y lo iban á pillar
á alguna casa de campo,
y no pudiendole hallar,
aquella misma ocasion:::
no sé si me entenderás;
otros que en las poblaciones
tambien solian entrar
á la misma diligencia
con agregadillos mas;
pero toda gente honrada,
jaquetona, liberal,
chuscona á mas no poder,
gastadora por demas,
amiga de sus amigos,
alhagüña en el hablar,
mucha patilla, modales,
y haciéndose respetar,
un peso duro lo gastan
en qualquier pedrafustral:
Serafín, esa es la causa
que yo no puedo olvidar
ni la tierra ni la gente,
ni aquel estilo de hablar;

mas tú dime como sepas
si hay alguna novedad,
que yo bien te entenderé.

Cachap. Yo no te podré explicar
lo que hui he vist en Valensia.
Volguera tindre la sal
que tú tens pera contarto.

Patiño. Vete á la universidad
que yo fuí para aprender.

Cachap. Bon profit; pasem abant:
sabent que en Valensia feen
funsió coixa diagonal:-

Pat. Borríco, ¿que es lo que dices?
funcion Constitucional.

Cach. Home, no em trenques lo fil:
he anat, y baix lo portal
han dit, ¡este si que es hombre
que viene á ser liberal!

Yo he dit entre mí mateix,
si arribeu á demanar

dines ó cosa que ho valga,
voreu com sau engañat,

perque si no son consells,
atra cosa no bulle dar:

ni la donada en ma vida,
ni la donaré enchamai;

y men ha entrat en Valensia,
corrent tota la ciutat,

he anat á veure la volta:

¡quina hermosura tan gran!

chic, calla, ¡ quines cortines,

quants de balconspañats!

Patiño. á mí em pareixia

que el sel habia abaixat,

y que sent yo serafí,

me sen voldria puchar.

Patiño. ¿No sabes tú que del cielo
la puerta es la caridad?
¿pues como has de entrar por ella,
si nadita quieres dar?

Cachap. ¿Y has deprés en Alusemes
també eixe punt de moral?

Patiño. Por supuesto:::

Cachap. Pues á mí
no em vé de cor el donar,
y si el sel no em vol que em deixe;
tornem á lo comensat.

Yo anaba tou com un pabo
tota la volta mirant
hasta que arribí á la Seu,
y allí ahon posen els chagants
ma sentat á menchar chufes,
rosquilletes y torrat;
y apenès han tocat dos
san anat arreplegant
donsayners y tabalers,
musics, trompeters, timbals,
baixons, serpentons, fogots,
no sé de ahon ne eixien tans.

Els moliners á las tres
les mules han enganchat
en les roques; ¡chic quins, tiros,
cabetes y tirants,
mantilles y guardapolvos!
tot estaba platechat:

¡han causat molta alegria!
En seguida dos ansians
que pareixien dos reis
en corones y estandarts,
el rat penat y sis nanos;
se seguien huit chagans,
que es lo que nos fá mes goch
als llauradors valensians.

Patiño. Serafin, atiende ahora:
yo te diré y tú sabrás
que aquellos dos coronados
y con aspecto real,
manifiestan el blason
y timbres de la Ciudad,
enanos y los gigantes

creo representarán
las cuatro partes del mundo;
en esto no hay que dudar.

Cach. Yo ho churaré dos mil voltes,
perque quant ho dius ya ho saps:
despues de asó se seguia
un gracios carro triunfant,
tirat de quatre figures
com del reine selestial,
y dalt del carro tres ninfes,
la del mich en manto blanch,
totes huapes; y tiraben
flors y versos á grapats,
y agarre qui puga mes:
¡alli si que habia arraps!
també anaba un agüelot
en un charro ó canter gran
fent com qui tiraba aigua.

Patiño. Cállate necio y sabrás
que ese viejo que tú dices
la simbolacion será
del Turia que con su riego
abundantes frutos dá:
aquella ninfa del medio
indicará la lealtad
de Valencia; las otras dos
la abundancia; los que van
tirando el carro inocencia
representan, claro está.

Cachap. Ara seguia un concurs,
y ma dit un home ansiá
que éren les corporacions
de totes autoritats:
anaben frares, canonches,
mols mercaders, capellans,
llauradors y fabriquers,
tots com si foren chermans.

Patiño. Serafin, esa es la cosa,
desde ahora brillará
la buena armonia en todos,

union y fraternidad.

Cachap. A consecucencia de asó,
lo que mes colp me ha donat,
un esquadro molt lluit
de homens á lo militar
montats en caballs molt bons
y cascú duya un gran ram
de llorer, y han dit allí
que habien estat tancats
en la Inquisició....

Patiño. ¿ Y por que?

Cachap. Per ser Constitucionals.

Patiño. ¡ Que maldad mas exêcrable!
ahora la Nacion les da
la libertad y el laurel,
y otros se amolarán.

Cac. Que se amolen, que se esquilen,
prou treballs han fet pasar.

La lluida compaña
de cadetes colechals
anaba á quatre de fondo,
tots de uniforme y armats
en tanta gracia y aseó
que pareixien pintats.

A estos seguia un carro
que era mil voltes triufant,
y sis caballs lo tiraben
que en tota España els aurá
millors; y en tan bons adornos,
que per allá aon han pasat,
la chent ha quedat mes boba
que els simples del hospital;
y dalt del carro ¡ que gloria!
el Código soberá
sostengut per dos matrones
hermoses, representant
si la America á la esquerra,
la Europa al atre costat,
y el Rey, que Deu nos el guarde,
protechint y tutelant

el Código y santa pedra:
asó me hua dit el ansiá,
que sino, yo no ho sabria,
ni to podria contar.

Seguint á este carro, anaba,
com de escolta, custodiant
el cos de la Maestranza;
Patiño, ¡ quins alasans!
¡ quins tordillos tan briosos!
¡ quins negres tan arrogans
y tan fins! pero entre tots
dabant anaba un castany
que els peus no tocaba en terra,
com qui diu, vaig á volar.

A tot asó presidia,
segons allí han explicat,
posat en deguda forma
el prudentisim, lleal,
noble, fel Achuntament,
sabi y Constitucional.
El gran Conde de Almodovar,
nobilisim cheneral
també acompanyaba; y era
lo que mes colp ha pegat,
per ser á qui deu Valensia
el tindre tranquilitat.

Patiño. Serafin, ¿ que no subsiste
el que á la universidad
de Aluzemas me hizo ir?

Cachap. *Patiño*, ya ha voltechat
la roda de la fortuna,
y lo de dalt ya está baix.

Patiño. Chico, pues por la noticia
que me has dado, en Alfajar
tienes de cenar conmigo.

Cachap. Chic, chic deixam acabar
de contarte la funció:
en armonia molt gran
la música de la Reyna
seguint la noble Ciutat

anaba en molts instruments
 tan bons y tan acordats
 que crec que sino en lo sel,
 millors ya no els trobarán:
 y per fi, un gran escuadró
 de artillería volant
 anaba darrere tot,
 ¿Pero com? cada soldat,
 ¿has vist alguna ocasió,
 en un quadro gran, pintat
 un Sen Chaume mata moros?
 pues mira, pint y parat.
 Y desde moure les roques
 hasta que tot ha pasat,
 les chents com si foren locos
 may han parat de cridar:
la Religion viva, viva;
 atres á crits molt mes grans:
viva la Constitucion;
per tota una eternitat.
Viva el Rey, viva Valencia,
viva el nostre Cheneral.
 Y al que no cridaba bé
 tots li volien pegar,
 y yo bramant com un toro
 ha pasat sinse parar
 el carrer de Caballers,
 ham arribat al Tosal,
 baixant per la Bolseria
 ham entrat en lo Mercat:
 ¡quanta alegria! ¡quin goig!
 parárem al Consulat,
 y allí tot el Achuntament
 ha puchat á un entaulat.
 Primer quatre Reis de armes
 hu á cada extrem se ha posat,
 y fetes les seremonies
 degudes pera aquell cas,
 la un Rey ha dit: *silencio;*
 el segon també cridant:

atended; tercer: *oid:*
 y el quart ha dit: *escuchad:*
 han llechit en alta veu
 les lleis Constitucionals,
 y en lo modo que li es propi
 ha exclamat el Cheneral:
Viva la Constitucion;
 el poble també alternant:
 y *Viva la Religion;*
 yo estava de goig plorant,
Viva el Rey, viva Valencia
 y tots tiraben en alt
 els sombreros y monteres.
 La funsió ha pasat abant,
 yo sempre seguint el rastre,
 per latre cap del Mercat,
 Porcehets, plaza de Caixers,
 al primer cantó, han chirat
 al carrer de Sen Vicent,
 y per dabant de la Sanch
 la plaza de Sen Frances:
 pero, Patiño, al pasar
 per lo carrer de les Barques,
 siga del sel ó terrat,
 sá despenchat un gran nubol
 ó llansol que han abocat
 de paperets tots en versos,
 el ayre chuaba bastant,
 y no es veem uns als atres
 de tans de paperets blancs,
 puto per qui mes na garre,
 pera allí anabem á bacs,
 hu cahia, atre se alsaba,
 ¡no has vist confusió mes gran!
 yo mes reboltós que tots:
 pero un bribó de estudiant,
 fent com qui agarraba uns versos,
 ma vist algo descuidad
 y ma pegat tal sarpada,
 que el nas ma esclafat en sanc.



Per la plaza de les Barques,
 Colechi de Sent Tomás,
 la plaza de les Comedies,
 la Congregació, y chirant
 á la esquerra ; quin primor !
 per lo carrer de la Mar,
 anant capa Sen Cristofol,
 en casa del Cheneral
 ¡ quanta hermosura y aseo !
 ya to contaré de espai ;
 en aquella replazeta
 han fet dalt de un entaulat
 les mateixes seremonies
 que feren en lo Mercat,
 els vives, la bulla y goich,
 creixia de cada instant,
 desde allí per Senta Tecla
 la funció ha pasat abant
 capa Senta Catalina,
 á mitant plaza ha chirat
 al carrer de Zaragoza
 per baix del rellone hu arc
 del Micalet á la plaza
 que es diu Constitucional,
 (abans dien de la Seu)
 y en machor solemnitat
 colocar la Santa Pedra,
 he igualmente á publicar
 la Constitusió en los termes

mateixos que en lo Mercat
 y plaza de Sen Cristofol,
 que abans yá to bach contar,
 y per conclusió de festa
 será el plaer molt mes gran,
 porque sempre el cuet gros
 es guarda pera remat,
 y corona la funsió.
 A mí me se fea tart,
 y no he pogut veureu tot,
 pero vinc sempre cridant:
Viva la Constitucion.

Pat. Bien hecho, amigo Cachap,
 he tenido grende gusto
 de encontrarte ; y mucho mas
 por la relacion que has hecho
 exacta é individual
 de todo lo acaecido
 en funcion tan general.
 Ahora vente con migo,
 que te convido á cenar
 en mi casa, y hablaremos
 con franqueza y libertad.

Cachap. Pues ara am de dir els dos
 tan fort com pugam cridar:
Viva la Nació Española,
viva Albal, viva Alfafar,
viva el pont de Catarrocha,
 ahon els dos se ham encontrat.

F I N.

