



# LA FOQUERERA.

COLOQUI O RAONAMENT DE UNA  
 VALENSIANETA, QUE ACONSELLA  
*EL TIO MICHA-GALTA,*  
 á tots els fadrins que tinguen presa de casarse.

Una bona proporsió  
 als fadrins els é trobat,  
 de una chica molt tendreta  
 que está per acomodar.  
 És alta, blanca y garbosa,  
 no te mes que désat anys;  
 es curiosa, aliñada y fina,  
 y en lo vestir molt templá.  
 si volen el seu retrato  
 pósen atensió y vorán

les gracies que la rodechen,  
 y les belles qualitats.  
 Es doncella en primer lloc,  
 sent cosa molt natural  
 per la sensilla rao  
 que encara no sa casat.  
 Fadrineta, no del dia;  
 pues no es deixarà tocar  
 ni tan sols un fil de roba,  
 por ningun devot cristiá:

en aixó te gran escrípol  
 per alló del que dirán;  
 pues es molt pundonorosa  
 en tocant per esta part:  
 aixina que foren totes  
 no yauria tant de mal;  
 ve tendriem mes casorios  
 y matrimonis en páu.  
 De la sehua desendensia  
 ningú te res que parlár;  
 filla de Nélo el Tripero  
 de matrimoni lleal;  
 si d'ell abut opinions  
 cuant á la vida privá  
 sa portat molt santament  
 y á donat eixemple gran.  
 Ya vostés aurán sabut  
 els recuerdos que á deixat  
 per sa gran sabiduría  
 en moltes acsions lleals.  
 En el carrer de Cañete,  
 ell y els páres san criat:  
 per el fil traurán capdell  
 deixa parentela gran,  
 y la chóya que aconselle  
 al que s'acha de casar.  
 No se pensen que me burle  
 els ó dic á tots formal,  
 y á d'aquell que no acomode  
 pera un atre bó será,  
*que de gustos no hay escrito*  
 el refrá nos canta clar,  
 lo que á Pere li acomoda  
 ó detésta el só Chuan.  
 Esta paloma hechisera  
 que els estic enraonant  
 es molt mansa y molt afable  
 y bona de comportar.  
 Enchamay per res se enfada,  
 es un portent, un éncant,  
 si fora un tarrós de sucre  
 es deixaria menchar.

Es mes blanca que la neu,  
 els labios te de coral,  
 y les galtes son redones,  
 els ulls mol negres y grans;  
 els cabells son hébres de ór,  
 de plata bruñida el nás;  
 de les atres perfeccions  
 no es nesesari parlar,  
 que forma el tót un conchunt  
 de una cándida deitat.  
 Si volguera, en la académiá  
 guañaría diners llars,  
 q'ues redona y tornechada  
 per poderla dibuixar.  
 No gasta espirít de rosa,  
 ni se enbadurna de blanc,  
 ni se pósa coloretts  
 pera haber de enamorar:  
 ni tampoc gasta farina  
 pera rentarse les mans,  
 ni menos com moltes, polvos,  
 que atres polvos van buscant.  
 Es molt robusta y molt tiesa,  
 de salut ne te sobrá  
 pera algunes, com se veuen  
 en la cara clarechant,  
 grógues com un pá de sera,  
 y en vestits de farfalans,  
 y que el nás si no t'el tapes  
 t'entabuixen al instant  
 del almiscle, que ne porten  
 á lo manco set quintals.  
 No es amiga de tertulies,  
 de comedies ni de balls;  
 els dumenches en la iglesia  
 als sermons sol frecuentar,  
 y encara q'ues molt debóta  
 de donar als escolans,  
 per aixó no es beata moixa  
 de les que arrapen altars,  
 ni menos com elles parla,  
 si fulana sa casat,

si á tingut ó no á tingut  
 en Cheróni ó Baltasar;  
 si ans d'aixó ya coneixía  
 á D. Pere ó D. Pascual  
 sobre siertos asuntillos  
 que chens de favor li fan,  
 murmurant d'elles mateixa  
 y totes per un igual.  
 No li agrá gastar en dengues,  
 que apañarse es vanitat,  
 un bestidet ven sensillo  
 de sarasa ó de percal,  
 bon mocador de llana  
 y arracades de coral,  
 en sabates de pañete,  
 de badana ó cordová  
 en aixó se sifra tot  
 y el orgull que te mes gran.  
 Pues han de saber vostés  
 que encara que te pocs anys,  
 no es d'aquelles com se diuen  
 que son baixes de dabant;  
 pues sempre ha segut molt fina  
 en el modo de pensar:  
 y si es que te desichos  
 (si volen que eu diga clar)  
 de contraure matrimoni,  
 es per lo cambi de estat,  
 (com algunes que tal volta  
 me estarán así escoltant:)  
 en asó tambe es mirada  
 no volguera un carcamal;  
 porque eixos á la muller  
 la volen pera el trevall  
 com una mula en la noria  
 tot lo dia sens parar.  
 Si algú pensa d'este modo  
 li vullc dir va equivocat;  
 y que en ella no confie;  
 pues no es cría pera cans.  
 Que una chica de este temple,  
 hermosa, y que está florant,

no se trova á cada trico  
 en dies, mesos ni anys.  
 Vostés ya voldrán saber  
 y ú estarán desichant  
 esta dama en que se ocupa,  
 y com me interese tant.  
 Esta chove, están vostés,  
 treballa, escolten, há,  
 no se pensen, no señores,  
 q'ues infanta escura plats,  
 ni que empleo te en la mina  
 ó en la sala principal,  
 ni tampoc que cus la roba  
 de sons pares ó chermans,  
 ni que gasta en él ofisi  
 agulla, canó y didals;  
 no te ningú dels empleos  
 doméstics, atre es mes gran;  
 ella se emplea en lo dia,  
 porque te molt bones mans,  
 en fer bonets.... de boñigos,  
 millor dit, foquers de sanc:  
 guañará unes sis pesetes  
 tots els dies, ¡qué chornal!  
 no ya ofisi que tant done  
 ni tampoc de meñs treball.  
 El cabal es lo de menos  
 si un taller se vol montar,  
 que en demanar per les cases  
 perols vells, bruts y trencats,  
 y luego per los carrers  
 se van posant en cabas  
 els pastisos que se troven  
 per la terra redolant;  
 en aixó, y despues al riu  
 l'archila y barro que já  
 tindrán chénero novell  
 pera poder treballar.  
 Este ofisi q'uels pareix,  
 que me diuen, els agrá,  
 encara que no es curiós  
 dona de sí lo bastant,



y que preste es lo q'ues busca  
 este es el punt prinsipal.  
 Mols dels que m'estan ouint  
 estic permí que dirán  
 «mira quin empleo te  
 eixa polla que alabat  
 ¡fer foguers!... y de boñigos...  
 qué porquería tan gran;»  
 y no se farán el conte  
 que se poden emportar  
 una vérgé molt gallarda,  
 graciosa y de gran bondat:  
 ve se yo que si la verén  
 els dumenches per l'asprá,  
 alguns dels tals la voldrien  
 y anirien agrapats.  
 Esta hermosa clavellina,  
 este pimpollo dorat  
 per les festes se presenta  
 en molta la gracia y sal  
 mol millor que mes de quatre  
 que gran lujo portarán;  
 pues deurán á la modista,  
 y á la tendera del pá,

el salari á les fadrines,  
 al sabater el calsat,  
 y la tela dels bestits  
 al bolonio comersiant:  
 en aixó lo q'ues á ésta  
 no me la podrán tirar  
 del bestit ni mocador,  
 mantellina ó debantal,  
 pot anar per totes bandes  
 y traure la cara al rás.  
 Conque amics será presis  
 que bachen deliberant,  
 y no s'entretenguen molt  
 q'uel negósi no es molt llarc.  
 Entimentres yo descanse  
 y me fume un puro habá,  
 els done de tems que ó pensen,  
 no se calfen molt el cap.  
 No puc donarlos mes hores  
 porque corre presa, están,  
 y ans de que li pase el tems,  
 que li pasa per instans,  
 volguera q'ues desidira  
 y quedára ya arreglat.

## FI DE LA PRIMERA PART.



## SEGONA PART.

En la q'ues referix la mateixa pretensió del Tio Micha-galta en favor de la seua prometida, y també vorán el gust tan delicat d'esta polla.

Es hora ya caballers que sequixca y pase abant, qué me diuen els pregunte de lo que teniem tractat, es dir de la pretensió... que no m'entenen, vá vá, ningú ya q'ues determine; pues me pareix que ó fan mal, no creguen que va de chansa els parle en formalitat, y van á saber el motiu per la q'uestic abogant, y el interes que me porta de volerla acomodar. Es el cas que yo á sons pares els conec farà vint anys, y el dia mateix que al mon esta rosa va brotar, casi al tems que la comare la tinguí també en lo brás. La vullc com si fora filla, y ella me vol á mí tant que anirá per aon yo vullga

y al meu gust se casará, apesar q'ues delicada en negosí tan formal. En cuant á honradéz y criansa yo trac cara, cap sagrat, els dic que te gran finura y es modesta en el parlar. En cuant al puntet... señores, ningú la podrá tildar, es pura... com el tabaco que nos benen en l'estanc. Un defecte sols li trobe, y es que pronte es vol casar, perque li agarren les ganes... de dormir acompanyá. Animo fadrins apresans que mude de pensar, que una chica sandunguera no se troba á cada pas. Qui respon per lo rincó dels q'uestan así escoltant, es vosté señor Gonsalo, no; pues yo mauré engañat:

tal volta serà Bartolo  
 que demostra molta fam,  
 y volguera si es posible  
 trobar nobia dins d'un quart:  
 nos dius que sí, pobre tonto,  
 cóm la dona mantindrás;  
 eres sastre, aixó que importa,  
 tot son tires y retalls,  
 y no me agrà de lo ageno  
 menche y vista el meu diamant.  
 Per si acás abera algú  
 que pensára especular  
 confiant en fer negoci,  
 á de saber molt enans  
 les qualitats que ha de tindre  
 el que pénsse en ella en cas.  
 Ella el vol que siga chove  
 sobre trenta ó cuarenta anys,  
 buen moso, en salud completa,  
 y que no tinga alifacs.  
 No li agraden cheperuts,  
 mancos, coixos, ni estebats,  
 ni que achen tingut pigota,  
 ni tersianes enchamay,  
 ni chatos, vifios, ni torts;  
 vol un home ven plantat  
 pera fer bona parella  
 y cries al consonant  
 No el volguera sabater  
 per ser ofisi pesat.  
 y de tots el mes baixet;  
 pues van la terra llepant,  
 además que van molt bruts  
 y en los dits enserolats,  
 que aprensió li donaría  
 en taula pera dinar.  
 Y despues que al tirapeu  
 el mira en gran serietat;  
 me pareix si l'astrenara  
 es moria en el instant.  
 Sombrerer tampoc li agrada,  
 es ofisi que poc val,

pera els gastos de una casa  
 el salari no es bastant,  
 y treballen com uns negres  
 en la caldera tot lañ,  
 posanse com una sopa  
 els sombreros treballant;  
 allí suen hasta el quilo  
 en los brazos romangats;  
 no se paga huí en lo dia  
 la mitat del seu treball.  
 De forner no en vol ningú,  
 que per manco de un real  
 li peguen deu nabaixaes  
 al que se posa dabant:  
 luego treballa de nit  
 chustament cuant falta fan  
 pera calfarli á la dona  
 si tinguera els peus chelats:  
 y despues no li acomoden  
 perque tots van estevats  
 de portar les panerotes  
 cuant repartixen el pá.  
 En sucrer se casaría,  
 perque molt el dols li agrà,  
 com les bones peladilles  
 de Xixona ó de Alacant;  
 coca fina, bocadillo,  
 almíbar y marsepá,  
 neula, confits, caramelo,  
 safeta de codoñat,  
 cubilet, pastis de gloria,  
 lletugueta, menchar blanc,  
 barquillo, bescuit de cantell,  
 sucre cándi, taronchat,  
 pera confitada, anís,  
 alfanic, carabatat,  
 eixaropet de la sarsa,  
 q'ues tan bó y medisinal;  
 vé li saben els torrons,  
 mel rosá y els confitats:  
 es de gust tan exquisit  
 que atra els dic no en trobarán.

La incomoda un campaner  
 quant encomensa á tocar,  
 y com patix de migraña  
 els dotse mesos del añ,  
 no volguera eixe acomodo  
 per esta dificultat.  
 No li chóquen els torners  
 bauleros ni mañans,  
 ni els barbers, ni peluqueros,  
 ni els que mos venen la carn,  
 no li agrada chent de ofisi,  
 ni tampoc un comersiant;  
 porque diu que tots se valen  
 cadascú, segons el ram,  
 de les ungles y atres trases  
 que no les bulle relatar.  
 No li fan els boticaris,  
 ni dotors, ni seruchans,  
 ni els que manejen la ploma  
 de notaris y escribans.  
 Els boticaris l'asusten  
 per los polvos matacan,  
 y també per les untures,  
 pildoretas de Hollovay.  
 Algunes voltes é vist  
 y casi que no ú creurán;  
 pera fer les medesines  
 que posen en los barrals,  
 gastar les olles que couen  
 el arrós pera el dinar;  
 de manera q'uels ingüens,  
 rasina y caldos que fan  
 sachunta en el comestible  
 que se tenen que menchar,  
 y es molt fásil algun dia  
 el quedar envenenats,  
 y com es tan delicada  
 no es podria conformar.  
 No volguera ella emplearse  
 en doctor ni seruchá,  
 porque els diuen *matasanos*,  
 pesadilla dels malalts;

y com solen moltes voltes  
 les drogues equibocar  
 tremola que vinga l'hora  
 que l'achen de resetar;  
 es el dir que no els vol prop,  
 ¡lo que fá la por caram!  
 Es de sóbra q'ues nomenen  
 als notaris y escribans,  
 porque tampoc no li agrada  
 al que fá lo negre blanc,  
 ni al que repela y desploma  
 siga al moro ú al cristiá  
 sinse escrúpol ni temor  
 de condenarse encabant.  
 Als de tropa tampoc vol  
 an que siga un general,  
 no se paga de galons  
 ni charreteres brillans,  
 porque diu, y te raó,  
 no se li pot negar,  
 que la dona que se casa  
 en cuansevol militar  
 pasa una vida infelis  
 de dolors y grans treballs,  
 y si el maten en la guerra  
 se queda en la viudetat,  
 y cobra quant cobren totes  
 que será molt poc y tart,  
 y luego per la familia  
 pasen miserias molt grans,  
 y en la desdicha machor  
 á morir en l'hospital.  
 No se paga de rentistes  
 porque están desocupats  
 tot el dia, y els osiosos  
 diu que pensen en lo mal.  
 Disimulen si esta volta  
 é segut algo pesat,  
 que la meua pretensió  
 es molt noble y molt honrá,  
 y si acás no queda asó  
 com desiche així achustat,

puga ser que molt no tarde  
 que algú me vinga á trobar,  
*que los buenos bocaditos*  
 en lo dia son buscats.  
 En lo dit si algú coneix  
 que li puga acomodar,

á de estar com dic ven lliure  
 de tantes dificultats;  
 sino ú troba, pera *Tia...*  
 el retiro es un descans,  
 que pera ser mal casada  
 sempre es un consuelo gran.

DECIMA.

—

Si la novia es atrevida  
 en declarar el seu pit  
 per trobar galan marit  
 y tindre en ell bona vida,  
 encara espera, y els convida  
 als fadrins que tinguen presa  
 de casarse, no en prinsesa,  
 si no en una fabricanta  
 de foguers, que espera en planta  
 y á vostés les mans els besa.

FI.

(*Te dret de propietat.*)

Valencia: Imprenta de D. J. Mariana. — 1854.

