



NUEVAS CANCIONES

de los majos de rumbo.



M.º Dios te Guarde Manola.
 Prenda del alma . . . 2.
 Que tienes que te hallo
 Tan enfadada. . . . 1.
 Que tienes que te hallo
 Tan enfadada. . . . 1.

M.ª Tengo un veneno.
 Que te atraviesa el alma

M.º Bueno que bueno.

M.ª que te atraviesa el alma.

M.º Bueno que bueno.
 Mira que si me enfado
 He de solfearte

M.ª Dege Vd. que eso sea. 1 } R
 Señor petate. 1 }

Los dos. Anda que anda
 Que tendremos un rato

De jarabanda.
 Que tendremos un rato
 De jarabanda.

Recitado.

M.º Pues estás enfadada
 Quiero sentarme,
 Que no tengo mas gana
 De sofocarme

M.ª Y yo tomo otra silla,
 Porque estas cosas
 Siempre las he tomado
 Con pasimonia

M.º Tus disparates
 Son causa á que en mi vida
 Vuelva á mirarte

M.^a He muy bien hecho
Y yo por darte gusto
Hago lo mesmo

M.^o Que gran fachenda

M.^a Que gran petate.

Los dos. Vamos á cantar un poco
Para alegrarse.

ALEGRO.

M.^o Yo conozco una magita
Que no está lejos de aqui
Que si se enfada su majo

Ha de tocarla el violin

Ahí está, ahí está

Ahí está la majita ahí está

Ahí está para mí no mas

Ahí está que no se me irá

Ahí está para mí no mas

Ahí está, ahí está

Esa cara de pedernal

Ahí está la majita ahí está

M.^a Yo tengo un cierto magito
Que todo es planta y corage
Y en llegando la ocasion
Ya no tenemos á nadie.

Ahí está, ahí está

Ahí está la majita ahí está

Ahí está para mí no mas

Ahí está que no se me irá

Ahí está para mí no mas,

Ahí está, ahí está

Ahí está el majito, ahí está.

M.^o Si se me sube el poleo

Y yo saco mi cuchillo

Con catorce puñaladas

Se compondrá el asuntillo

Ahí está, ahí está.

M.^a Tengo yo un cierto majito

Tan mageton y gentil

Que si se enfada, de un soplo

Hace apagarse un candil.

PAROLA.

M.^o ¡Válgame Dios,
Y qué corage tienes
Tan grande!
Desenójate, Joaquina,
Vamos hagamos las
Amistades, ésto se acabó
Y churus. . vaya si sabes
Tu que eres la archipan
De mis pensamientos
¿No es verdad?

M.^a Pues ya.

M.^o Con estos requiebros
Que yo te hecho, te pones
Mas ancha que una urca olandesa
Y más redonda
Que la plaza de toros.
(Es mentira)

M.^a Pues ya.

M.^o No me pongas esa cara
Filimiguipesti:
De color de muelas:
Y te llevaré á los novillos
En el coche N.^o 7. vamos,
Si sabes que te requiero.

M.^a Pues ya.

M.^o Ya me voy yo enfadando
Con tanto *pues ya*;
Pues mira que me enojo
Para siempre, Adios.
Esgalichada al primer moro
Te vendo de esta no.

M.^a Me alegró que te he hecho
Raviar, vaya salao
Dame esa mano

M.^o Pues ya.

M.^a Vaya no seas machaca
Si sabes que te estimo mono

M.^o Si?

Pues Adios para siempre

M.^a Pero dime: ¿por qué causa
Te has enfadado?

M.^o Calla tonto que esto ha sido
Fingir unos celos por
Ver si me quieres

M.^a Pues toca esos cinco
Y hagamos las paces
Y cantemos la tirana
Con que daremos fin
Al asunto
Y acábese este asuntillo

TIRANA.

=

M.^a Y esas malas intenciones
Yo te las castigaré
Yo te daré muchos palos
Y muy poco de comer.

Los dos. Ya verán esta tirana
Si no me da á mí que hacer;
Ay ta, ta, ta, ta, ta, ta,
Ay te, te, te, te, te, te,

M.^a ¿Por qué bien vestida
No me trae Vd.?

M.^o Porque no soy sastre
Ni mercader.

M.^a Yo quien me regale
Tengo dos ó tres.

M.^o Y la que recibe
Es fuerza que dé.

M.^a No me haga Vd. burla
Porque rabiare

M.^o Pues tengo gracia,
Te saludaré.

PAROLA.

=

M.^a ¡He!

¿Qué me tienes de jacer?

M.^o Te jaré lo que se jace

Con cualesquiera muger,
Que si me enfado y te agarro
Al patio te tiraré

CANTANDO.

=

Ay tiranilla tiranilla mia,
Tiranilla pero
Dame los brazos
Y en estrechos lazos
Esto acábese;
Sabes que soy tuyo
Tranquilízate.

Ay ta, ta, ta, ta, ta,
Ay te, te, te, te, te,

M.^a Tiranilla mia
Yo á tí te querré.

M.^o Tiranilla mia
Por tí moriré.

M.^a Tu vas de noche
A esa casa,
Sales al amanecer.

M.^o No tengas tú mala lengua
Porque te la cortaré.

Los dos. Ya verán si esta tirana
Si no me da á mí que hacer
Si no me da á mí que hacer.

M.^a Ay ta, ta, ta, ta, ta,

M.^o Ay te, te, te, te, te,

M.^a En la ratonera
Yo te pillaré.

M.^o En arrojadas
Te recogeré.

M.^a Eres un tirano
Muy fiero y cruel

M.^o Y tu mas tirana
Que toda muger.

M.^a No me haga Vd. burla
Porque rabiare.

M.^o Pues á bofetadas
Yo te compondré.



(4)

PAROLA.

Te tiraré.

M.º Pues tírame

A la lumbre tuya.

Y no me lastimaré.

M.ª Como me enfade
Te agarro y al patio

FIN.

VALENCIA:

IMPRESA DEL PRESIDIO.—1849.