



# DIALOGO

ENTRE

## EL TABERNERO Y LA TABERNERA.

Compuesto por Juan Bautista Gomez,

CONOCIDO POR SANTAPOLA.

*Es propiedad del mismo, y no permite se reimprima sin su consentimiento.*

CANTAN.

Señores, presten silencio;  
oigan la gran pelotera  
ó riña, que el tartanero  
tuvo con la tabernera.

ESTRIBILLO.

*Arre capitana,  
corre bandolera,  
llévame á los brazos  
de la tabernera.*



Un dia que el tartanero  
convidió á la tabernera,  
le sorprendió el tabernero  
en medio de la Albufera.

*Arre, etc.*

Este casual encuentro  
asustó á la tabernera,  
y el tartanero muy fresco  
cantaba de esta manera.

*Arre, etc.*

### PAROLA.

*Alcalde.* Perico ¿qué riña es esa?

*Alguacil.* Señor, es un tartanero  
que siempre está como un cuero, y  
ha armado gran pelotera.

*Alc.* Con quién?

*Alg.* Con la tabernera.

*Alc.* Perico, estás enterado?

*Alg.* Tanto que no lo estuviera.

*Alc.* Que el tio Paco te ha pillado  
solo con la tabernera?

*Alg.* Señor, algo de eso ha habido;  
en fin, sea lo que sea.

*Cantan. Arre, etc.*

### PAROLA.

*Alc.* Pedro, segun voy mirando tienes  
parte en la contienda.

*Alg.* Como viven allí al lado, me la  
hacen tomar por fuerza.

Quiére usía que se lo cuente?

*Alc.* Si, Perico, cuenta, cuenta.

*Alg.* Por un pequeño agasajo,  
que me hizo lo tabernera  
á escondite del tio Paco,  
se armó toda la quimera:  
con bastante disimulo

la taimada tabernera,  
se fué al Palmar con su chulo  
á tirar á la Albufera;  
y el tartanero celoso,  
cantaba de esta manera:

*Tabernero.* Ayer tarde á la Albufera  
ha ido V. á pasear,  
quiero saber yo, retrechera,  
á qué ha ido V. al Pálmár.

Carambelo,  
que se hunde el barquichuelo.

So pelona,  
ya sé que todo su anhelo,  
es ponerme la corona.  
Miste que cojo la encina  
y le doy una tollina  
que lamando al hospital:

Anda sal,  
que le doy una tollina  
que le mando al hospital.

*Tabernera canta.*

Oiga V. so mequetrefe,  
¿quién le ha dado autoridad  
para disponer en gefe  
de mi gusto y voluntad?

So guindilla,  
manda V. con mi barquilla?

Camarones.  
que lo encierro en mi escotilla  
ó voy á tumbar de quilla:

Oiga Vd. cuidadito que son nones  
como me diga haste allá,

Agua vá,  
no comerá V. turrone  
este año por Navidad:

### PAROLA.

*Tabernero.* Muger tu te has empeñado  
en hacerme á mi llevar  
la bandera de san Marcos,  
pero no lo has de lograr;

porque si vuelves á ir  
con tu chulo á pasear  
al café ó á la Glorieta,  
al Grao ó al Cabañal,  
y aunque sea á la Albufera,  
como yo os llegue á pillar  
allí mis rabiosos celos  
con los dos he de vengar.

*Tabenera.* Tú te figuras, Marquitos,  
que á mí me has de acobardar?

Sepas que yo estoy resuelta  
á no dejarme doblar:  
¿conque tu quieres ir suelto,  
divertirte y pasear  
y por la ley del embudo  
me quieres hacer pasar?

Tú lo ancho, y yo lo estrecho;  
vaya un modo de igualar;  
pues como tú no te enmiendes  
es en vano machacar:

y has de saber que á la fuerza  
poco ó nada has de lograr,  
tan solo con el ejemplo  
me podrás á mi obligar,  
porque estoy tan quemaila  
que me voy á chicharrar.

*Tabernero.* Bernarda, si no te esplicas,  
no sé en qué me he de enmendar.

*Tabenera.* De masiado que lo sabes,  
no vale disimular.

*Tabernero.* Es por lo de la Albufera?

*Tabenera.* Marquitos, quieres callar?  
Quieres irte enhorabuena  
á tu casa á adivinar?

*Tabernero.* Mira que si cojo un palo,  
Bernarda, te has de acordar.

*Tabenera.* Marquitos con amenazas,  
poco vas á adelantar:  
porque cuando mas mo pueda  
te citare á un tribunal,  
allí tu vida y milagros  
sin reserva he de contar,  
mas claro que una cotorra  
hago cuenta de cantar.

*Cantan.*

Es muy cierto señor don alcalde,  
que justicia vengo a implorar  
contra este perverso marido,  
que es un hombre muy animal.

PAROLA.

*Tabernero.* Mientes, embustera.

*Tabenera.* Digo la verdad.

*Tabernero.* Irás á una galera.

*Tabenera.* Tú á un presidio irás.

*Alcalde.* Repórtense ustedes  
y no den lugar.

á que el tío Perico  
les tenga que atar.

*Tabernero.* Tengo que alegar.

*Canta.*

Mi muger quiere que barra  
y que tengo de fregar,  
he de espumar el puchero  
y el muchacho he de cuidar.

PAROLA.

*Tabenera.* Tengo que alegar.

Señor, eso es algun dia  
que voy al rio á lavar,  
y en vez de cuidar de casa  
él se vá á jaranear,  
y cuando viene, paliza,  
si no en cuenta que cenar:  
y el tuno me dá una vida  
que no lo puedo aguantar.

*Tabernero.* Miente la vellaca.

*Tabenera.* Deje V. hablar.

*Alcalde.* Repórtense ustedes  
les he dicho ya,  
qué insolencia es esta  
en mi tribunal?



Despáchense pronto.

*Tabernero.* Tengo que alegrar.

Todos los domingos  
se marcha al l'almar,  
á buscar al chulo,  
hombre de puñal.

*Alcalde.* Y V. lo consiente?

*Tabernero.* Por miedo al puñal.

*Tabernera.* No lo crea usía  
que es un animal,  
que con las mugeres  
gasta su jornal

*Alcalde.* Atalos, Perico.

*Tabernero.* Per qué me han de atar?

*Alcalde.* Si me dan palabra  
de no incomodar  
mas al vecindario,  
ni de ir al Palmar  
á buscar al chulo:  
y V. de no hablar  
con otras mugeres,  
les absuelvo en paz.

*Aguacil.* Señor, y qué gasto  
les he de cobrar?

*Alcalde.* Yo no quiero nada,  
irse á merendar.

*Todos.* Gracias, tio Perico,  
abur y mandar.

*Alcalde.* Espérense un poco  
que ahora se iran;  
dénse aquí las manos  
en señal de paz;  
y vivan tranquilos  
y no riñan mas.

*Todos.* Gracias, tio Perico,  
abur y mandar.

*Cantan.*

La famosa riña  
que ofrecí contar,  
ó gran pelotera,  
va á finalizar

Gracias, etc.

Bebamos, bebamos,  
á no poder mas;  
y los taberneros  
que vivan en paz.

Gracias, etc.