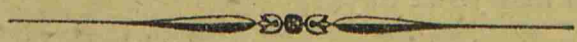




LOS FASTICHS,

ENTRE UN FADRI Y UNA DONSELLA.



Fadri. Gran consol es señora per mi al veurer aqueix serafi posat dalt de aqueix balcó.

Donsella. Calla tu que no tens rahó ab lo que dius que jo no so ángel ni cosa tal.

F. Señora vos sou lo fanal de aquesta nau y tots los sentits me llevau en esta escuadra, y me agrada lo persuadí.

D. Vos debeu amar y servir altres señoras y buscar altrás garronas y no á mí, que per cert jo no seria de vostre agrado.

F. Valgam cupido, ab quin enfado me respon, certament caich de son, sols de sentirlo, per molt desgraciat me miro ab tal desdeñ.

D. Debeu ser home de mol poch señ desatinarse; no debeu molestar-se per tan poch; debeu ser un gran babau segons se veu, per lo tan merexeu adoracions.

F. Señora desitjaria estar per los rasons de vostre palau, perque ab la hermosura presentau ser bellísima criatura y seus embusta y no es parlar res de fusta, ni de ajust y tinch un grandísim gust en fer milló y sendrer sofra de canó per fer iluquets y fer perfums de abets mol olorosos de vostres brasos llargosos; desitjaria un llas ó un finisim abràs que lo amor me atropella.

D. Míralo cap de sistella que rama talla, cap de ventra de cañalla que rahons gasta: cert ten plaño nas de rabasa, de aquet plet ets gran home y merexas ser escoltat.

F. Ja estava pensan no respongueses algun vers estrabagan: com se coneix que sap de can la cugullada. ventre de boca maurada, batuda á cops de culs; ja beyeu ad quin impuls y sens quimera, digas en mala hora, calavera, quin mal yo te deya?

D. Escolta bech de sistella, galdas de bella, nas de pabrot, mes ambusat que un burinot, so de tabal destrempat: no sabs que totom está obligat á defensarse y ara mé venias ad filagarsas, mal pentinat sen yo de tu estimada y querida, jo á altres de mayor tall dec la vida, y no ho tu, pagall esplumisat, nas de alberjinia, barba ratat, llepa crestas.

F. Calla molestadora de festas, embriaga bruxa penjada, cap pudrit y nas mucós, cor y ventre ruñós, rampoña, pedra de joc de truc de bitlles, inventadora del mal art, que se diu ensis, mes bruta que un basí, paret de tapia, prega á Deu que yo te atrapia ab lo gugát que á lo menos lo cap trencat y ben esclafat lo nas y las horellas, y tu cascadas las mamellas y lo coll romput.

D. Mireu lo fill de la berra, brut; que pesta dius destructor de nius de uranetas, perseguidó de Juanetas, cudoñ pudrit, cópia del mal esperit, motllo de fer molsols, bruxot, fisonomías de borinot, gira bosas, y sabem de sert que tens lo cul mal-més.

F. Y tú boca sens dens desulada, set ó vuit cops asotada per lladragota y á galera per bujota lò demés del temps, que á sans ni santas no te pó com totom sap, tota plena de mal al cap sempre has viscut, y per tu moren de aixut moltas plantas.

D. A traidó pasarell. com cantas sens funament, ya se coneix que est impruden y estás borratxo, cara de matxo, calvinista y lüterá.

F. No te dexarás de xarrá mandonguera, arrugada trapasera, filla de sata-nás y de Mahoma, ya se coneix que fas tronar, esquítzar llams, padregadas y altres furias y si al mont vénen penurias venen per tú.

D. Y tu jueu que estás dejú de ajonollarte, te desitjo veuret arrosegat per los teus parens que son aquells que los

seus intens son que tot bon cristiá baigi á cagá al diable en lo lloch despreciable que tenen ells.

F. Ja te caiguesen los budells, llen-ga de lloru, principal desdolorada gentil, saps que te amollo mol fil, traidora, mes resposa que una estora y que una carda, ja he sabut que est borda y gran embrolla de cuan en cuan ab una argolla te veus posada com una mona afrontada, sac de palla, desdentada de canalla que fins aqui tots han fet mala fi sino lo teu pare que morí escuarterat y lo teu abi fou penjat, y los teus jermans foren cremats per lute-rans ab una plasa y los demás del teu lli-natje nou goso á dir per que faria escruxi los meus oyents conjuradora de bens, bar-ca de caña ara aixirá la maraña del teu pit porque de tot cuan jo he dit tinch raó.

D. Mens pel coll embriagat traidó, tros de lladre, bandolé, cap de escuadra, butiflé, embustero, casaca de Martí Lu-tero, fill de Lusbel, roig de mal pel, aburrit dels sans del cel, llenga de drac, gargamella de llimac, mala fatcha, gal-tas de gos inflat, cara de pa de ral, puts com los orins de animal.

F. Calla espantable figura, mala lla-bó, salamandria, escursó, granota, sargan-tana, cap de llana, clatelluda, ventre de baca, batuda per quatre rucs, tota estás plena de cucs y de pusterma, per aixó te desterraren del teu terme, fron de can-sell, mala tia del burdell; tu si que ets mes bruta que los basins del hospital, tens la boca gran com un hostal, defensadora de serpents, nas de tumatec, cul poden, ensamentada, respon escomunicada. que si me enfadas del teu cap faré engrunas.

D. No callarás malahit, eclipsa llu-nas, basabi de Satanás, serbell de gat, cap obert de catxetas, lladre probat y tira cordetas, freixó, gargall de gitano, clatell de crostas, recordat de las respostas que te he tornat, ya lo tinch ben asentat ab testimonis.

F. Calla com tots los dimonis, bruja bella, lo que fas de una costella son dos mil busins, qui per aqueixos paisos te ha portada, será alguna escomunicada sem-blanta á tú, inventadora de mal comú, de tiña, de mulas, escarbat, cul de mona, lla-padora, tu tens suspesos tos los sans ingle-sos, los fas mercé *omni veni* no te dic ré, ni ix cualsevol cap turrat, ulls de musol, ancas de bella, per ser mal de caxal, cap de vira de destrál, dits de espitlla, mestre major de bruja bella de mala rasa.

D. Baldria mes que callese, escorta-rát, cara de gos, tros de penjat, batall de forca, brut, poden mes que una mosca, incapás cruel merdiser, furat de aiguera, inbentadora de la porqueria, sac de bari y de picardía, turmenta de mar furiós, llaga sens curar, cap de escarola y menja mu-sols aqui ban las estisoras per trauret las costuras de aqueixa careta.

F. Que pesta tens figura rara, sota de bastus, aqui va un codul á ferte gastus, princesa de las embrollas, no saps que los teus pits semblan dos ollas á qui va una catcheta per lo mol que ets discreta.

D. Las dens te pugas trancá, esperi-tat, set escudellas y un plat han anat per terra; fill de una berra; mira, de aqueix fet y de eix cas ya ten recordarás, llenga infernal, ulls de secreta mans de gripau,



ab aqueix bot y clau me despedesch, llupió ventre de vesch vesten á mocar nas de grops.

F. A deu figura de drac roig, vina-grosa, cap sens chulla, bes ab altras furias que es lo teu costum, tanca la porta y apaga lo llum, chiton y callem, un altre dia vindrem, tot lo demes pren en bon conte aques revés y pren paciencia que menvas

de ta presencia que me fas pó, adeu rubia fló que te quedas sens oló.

D. Ay picarol de cascabell, que pesta has fet, totes las barras me has desfet, dens, janivas y cachals; vuy anar á la justicia á demanar venjansa; que de aquestas ya ten recordarás, anirás á la presó y de allí lo butchí te posará lo dogal, y besam lo cul que meste bal.

FI.

Se halla de venta en casa Antonio Bosch, calle Baja de San Pedro, núm 71.

Barcelona. — Imp. de EUTERPE, de Antonio Bosch y J. A. Clavé, Ramalleras 15
1859.