

357  
COLOQUI GRACIOS, QUE TINGUEREN VADORO  
el Cèrt, de Patèrna, Sènto el Ròig, y Badòc el Guapo, de  
Benimámet, rahonant de la terciàna del Ròig; y luego de les  
Festes que es van à fer en Valencia à la vinguda dels Reys.

Badòc. **V**adoro, à Deu.

Vadoro. Ell me guarde  
de vosatros. Sènto. Cap ahón vas?

Vad. Cap á casa. Tú estás gròc,  
Sènto: que has estat malalt?

Sèn. No em digues res. He tengut  
tercianes à tan fatals,  
que si Deu no ho remediara,  
ya estaria en lo fosar.

Bad. Ma Abuela, despues de Deu,  
fòn qui el curá (cap sagrat!  
sab mes que el òli de tenda!)  
Ella me li va arreglar  
un micapá de grandotes,  
òli, mèl, pregunta, y sal,  
en uns polvets de *qui tollis*,  
ò tu tia, y aplicant  
el empastre en lo melic,  
feu un milacre tan gran,  
que li doná la salut,  
quant ya estava desauciat.

Vad. Gracies á Deu. Yo me alegre  
de tot lo bò. Sento, enguany  
la terciàna delma molt,  
y dihuèn que están plagats [ga  
tots los Pòbles. Sèn. Vòls quet di-  
lo que sent? Yo he reparat,  
que sòls pilla la terciàna  
el que menja pòc, ò mal.

Vad. Cóm? que à tú et faltaba res?

Sèn. Enteniment em faltá  
en una ocasió. Vad. Pues tot  
te faltaba. Sèn. Fòn el cas,  
que Badòc y yo, un disapte  
anarem á festejar  
á Neleta la morena

de Tòfol; y com al pas  
está el melonar de Gòri,  
volgué Badòc topetar  
en que entrarem á banyarnos  
la boca. Parlant, parlant,  
menjí un horror de melóns,  
*hasta ahí puede llegar*;  
y uns vèrts, altres sems; de mòdo,  
que desde aquell punt fatal,  
ya no he segut mes persona.

Vad. Pues Badòc còm se lliurá  
de tripotron? Sèn. Lo avestruç  
còu hasta el ferro colat,  
y no et dic mes. Bad. Ay amic!  
Be ho paguí per altra part.

Vad. Què et sosuí? Bad. Yo ho diré.  
El so Gòri, que amagat  
dormia en la barraqueta,  
del ruido es va despertar,  
y vent la de *San Quintin*,  
ixqué dient: „Alto allá.

Que el melonar no té amo?  
Guilopos, lladres probats,  
aguardeuse, que si agafe  
la escopeta, os han de entrar  
en la esquena els perdigons.“  
Yo, com no tinc res de aguant,  
li responguí: „Calle, abuelo,  
que si em pasa per lo cap,  
he de arrancarli els melons,  
hu per hu, y el melonar  
sanceret; y si despues  
em puja la mosca al nas,  
he de arrancarli hasta els fejes,  
pera fer un verenar  
de pepitòria.“ El so Gòri





no feu altre, que amollar  
el gatillo: mes cixintli  
de fogó, com un rellámp  
em vaig tirar damunt de ell,  
y pegantli trenta baes  
contra un márge, li diguí:  
„Si no fóra per mirar  
que vosté es un pòbre vell,  
el ficaria sèt pams  
baix dels meus pèus.“ En açò  
vingué la Ronda. Volant  
fuixqué Sènto: mes yo cego  
en que habia de calfar  
al so Gòri, no la viu,  
hasta tindre-la al costat.  
El Alcalde de contado,  
com me trobá en lo fracás,  
diu: „Qué fas açí, Badòc?  
Tú sens ducte haurás pasat  
mala nit, que no fa molt,  
anabeu per eixos camps  
relinjant. Pues mira, dòrm  
en la presó, que demá  
nos vorem; y *punto en boca.*  
Tú, Gregòri, ya em dirás  
quant pòden valdre els melóns,  
y els pagarà el so galan.“  
No habia pera morir-se?  
Yo en vaig quedar palpitant;  
y ni em valgueren escuses,  
ni gemecs, ni plòrs, ni Sants  
del Cèl; perque el bòn Alcalde  
es posá en la vara en alt.

*Sèn.* Mala nit, y parir gica.

*Vad.* En fi, se hagué de tirar  
á que el jòc parara en taules.

*Bad.* Y encara el guanyí, pagant.

*Vad.* Pero escolta, parlador:  
quí et ficaba en provocar  
al so Gòri? *Bad.* Es un simple,  
que el baldaré. *Vad.* Pues aspay,  
que et portarán á un presidi,

quant no et pòrten al mercat  
de Valencia. *Bad.* Això ho voríem  
si estiguerem en lo fanc.

*Sèn.* No li respòngues, Vadoro,  
que ell té ganes de parlar  
fora tò. Parlem nosatros  
de còses alegres. Sabs  
algo de nou de les festes  
que se están ya preparant  
pera quant vinguen els Reys?

*Vad.* Sé que el Còs de la Ciutat  
vòl esmerarse; y que els Grèmis,  
y encara els Particulars,  
se animen, á qui mes pòt.

*Sèn.* Pocs dies ha, vaig trobar  
á Albudeca, y em digué,  
que se estaben treballant  
*muchas cosas de primor.*

Pero, Vadoro, no hiá  
res mes de nou? *Vad.* Yo ara v in  
de Valencia; y he pillat  
noticies, encara que  
pòc es pòt averiguar  
á fondo; sí sòls, que tiren  
á lluir-se els Valencians  
en esta festa. *Bad.* Tú conta  
tot lo que te hajen contat,  
y despues ixca lo que ixca!

*Vad.* Yo no vullc ser enjamay,  
cabaçet de femater.

Sòls diré lo que he plegat  
de bona tinta. *Sèn.* Pues digues,  
que els dos te estém escoltant.

*Vad.* Sent còstum, que quant els Reys  
apleguen á la Ciutat,  
van á visitar devòts  
nòstra Esglesia Catedral;  
aquesta vòl recibirlos  
ab la pompa que li cap.  
Qué illuminacions proyècta!  
Quánt es pulix de dalt baix!  
*Bad.* La Sèn es una perleta



de aquelles que no se sap  
quánt valen ; y correspon  
que estiga neta y brillant.

*Vad.* La Aduana , com á que es  
Casa Real , estar   
feta   les mil maravelles ;  
y ha de ser un que mirar  
la plaça de Sen Domingo.

*Sen.* Els Freres apanyar n  
la frontera del Convent ?

*Vad.* S  ; mes ho p rten callat,  
pera que fasa mes goig  
*  su tiempo.* All  dabant  
el Conde de Cervelló  
pareix que illuminar   
tota sa casa de cera ;  
be que v len afirmar  
altres veus mes fidedignes,  
que en lo dia ha proyectat  
fer una encesa pasmosa  
de llums en g ts de cristal.

*Bad.* *Ser  aquello un Cielo Emp reo,*  
*abierto de par en par,*  
*con resplandores de gloria.*

*Vad.* Y   mes : fent els Maestranys  
un Jardí dins de la plaça,  
est  ha de vindre   quedar  
lo mateix que un Para s.  
Pues de f cs artificials  
no he dit res. Haur  Castells  
colocats en varies parts,  
que quant rebenten , ni Tr ya  
sels podria comparar  
en lo incendi : haurà cordades  
de cuets , que pasmar n  
al mon ; y cuets de llum  
de color v rt , r ig , y blau,  
  chirufat. Sobre tot,  
un contar y no acabar  
han de ser les lluminaries.

*Bad.* El  li es derramar   
com un riu per les taulades,

per  amb ris , campanars,  
torres , balconys y finestres.

*Vad.* Y si poguera brillar  
el f c de af cte , que ardix  
en lo pit dels Valencians,  
la nit mes fosca seria  
com es ara un dia clar.

*Sen.* Y els Oficis de Fusters,  
Torners , Perayres , Manyans,  
Ferrers , Sabaters , y Sastres,  
y demes ( que ni  un grapat )  
far n de les sehues ? *Vad.* Vaya !  
Els uns erijen Altars  
en los carrers de la v lta  
per ahon els Reys pasar n ;  
y altres , seguint altre rumbo,  
fabriquen Carros triunfals.  
El dels Ferrer ser  un pasmo,  
perque en ell colocarán  
tres corpulentes estatuas  
( yo les he vist treballar )  
de *H rcules , Vulcano , y Júpiter,*  
que eren H eroes dels Paganus.  
Els Carboners , Saboners,  
Oliers , y me he olvidat  
quin altre Ofici , en arreglen  
hu , que representar   
la montanya de Sicília,  
que té el Vesubio ,   Volcà,  
tirant de continuo llames :  
  la falda naixer n  
moltes f nts del millor  li,  
y  viles vives volant  
anir n al rededor.

*Sen.* Aix  ser  un gasto gran.

*Vad.* En una paraula : Oficis,  
Parròquies , Comunitats,  
Plebeyos , y Caballers,  
tots pensen quina en far n.

*Sen.* Nosatros ya sabr s t ,  
que volem illuminar  
la Alameda , y les Almenes



dels Portals. Vad. *Pues algo mas se medita.* Una noticia he sabut del so Juan el Elòctinent, y es, que els quatre Quartels arreglen un ball de cent parelles, cent giques, y cent gics, que les durán á grupa, sobre rocins, ó caballs molt enflocats, en sos cent criats de á peu, pera durlos del ramal; y dirijintse al Palacio del Rey, li presentarán uns tabacs de aquelles fruites que pòrte el temps; y acabant ballarán en gran salero una jáquera. *Sen.* Será *quanto pueda desearse.*

*Bad.* Yo estic com un embobat. Foll! pues he de fer modo, que carregue el meu castany á mí, y á la mehua Quica.

*Vad.* Tonto! Els que vajan allá, han de ser triats á pols, y *buenos mozos.* *Bad.* Sagrat! Pues que yo no soc buen mozo? Qué no es com un diamant Quica, la filla de Tòni el çurdo? *Vad.* Sí; tú marcial eres (perque yo de Quica no puc parlar) pero abans adereçat eixes cames, y tapat, si pòts, en calç els forats de la pigòta.

*Bad.* Conque es dir, que yo no vaig. Pues cóm anirá Quiqueta en un pelmaço al costat?

*Vad.* No hiá pòr que te la furten;

perque si Quiqueta va, anirá així com van totes les demés, ò en son germá, ò en son marit, si en tinguera. *Sen.* Eu, la idea es arrogant.

*Bad.* Com son les Llauradoretes tan ayroses, y anirán mes empiulades que un tòro en llistes, flocs, farfalans, agulles, pintes de plata, pendientes, creus, y collars; y per altra part els gics son tan guapos y arriscats, farán una Cavalgata, que ella açòles pegará mes còlp que tot lo demés.

*Sen.* Pero al Rey qué li dirán?

*Vad.* Una arengüeta á tan dolça, que casi el farà plorar de ternura. *Sen.* Conque es dir, que vorán els Soberans, com per un puesto els de la Hòrta, per altre els de la Ciutat, tots tiren á demostrarlos del millor mòdo que cap, ya en paraules, ya en accions, lo afecte que els té abrasats.

*Bad.* Ara has pegat en lo viu.

*Vad.* Sènto, lo que estic mirant, es que es va tancant la nit.

*Bad.* Casi una hòra habem pasat en rahons y mijes lliures.

*Vad.* Pues á Deu, Sènto.

*Sen.* Y vixcam,

pera veure. *Vad.* Á Deu, Badòc.

*Bad.* Vadoro, ves en la pau del Àngel, y hasta altra vòlta que els tres nos pugám juntar.

