



PASILLO PRIMERO
DE LA COMEDIA:
LOS ASPIDES
DE CLEOPATRA.

Cleopatra.

Marco Antonio.

Cleop. **L** Lega , infeliz Soldado , llega , llega ,
y pues de tu valor das testimonio,
di quien eres , Soldado.

Marc. Ant. dentro. Marco Antonio.

Cleop. Temor de oír su nombre he recibido,
y esta es la vez primera que he temido;
pero es valor este temor primero:
echar el velo à mi hermosura quiero,
que pues mi espada el triunfo me asegura,
no quiero que le venza mi hermosura.

Llega , Romano : toda soy de hielo.

Echase el velo en la cara , y sale Marco Antonio.

Marc. Guarde, Cleopatra, tu hermosura el cielo.

Cleop. Tomad asiento.

Siéntase cara à cara.

Marc. Si haré. Cleopatra valerosa,
(segun dice la fama , muy hermosa,
que es lo que ahora menos te asegura,
pues yo no he de rendirme à tu hermosura)
Reyna de Egipto (no como solia,
porque hoy ha de ser mia Alexandria)
yo vengo (así una ofensa restituyo)

à



à llevarte à mi reyno por el tuyo.
Cleop. Marco Antonio imprudente,
para con los cobardes muy valiente,
y segun el clarin armonioso,
para con infelices venturoso:
no Rey del Asia ya, como solia,
porque el Asia tambien ha de ser mia;
vuéivete al mar salado,
si no quieres, quedando aprisionado
en mi reyno, que llama Europa suyo,
que vaya luego à conquistar el tuyo.
Que à Lépidio he vencido, no lo sabes?

Marc. Dióle sepulcro el mar à ochenta naves.

Cleop. A Octaviano venció mi brazo airado.

Marc. El se dexó vencer de enamorado:
tus ojos me contó que le rindieron.

Cleop. Pese à mis ojos, si ellos le vencieron;
Levántase.

viven ellos, que al sol causan enojos,
que no te he de enseñar à ti mis ojos,
porque al verte vencido,
no digas que mis ojos te han rendido.

Marc. Pues yo bien se, quando à tu luz me llego,
que no puedo rendirme al amor ciego.

Cleop. Aunque verme deseas,
soy mucho yo para que tú me veas.

Vuélvense de espaldas.

Marc. Ni he de verte, por no darte indignado,
los méritos de haberte yo mirado.

Aunque eso dices, responderte puedo,
que no me ves, por no tenerme miedo.

Cleop. Y tu valor mirarme no procura,
porque teme rendirse à mi hermosura.

Marc. Y aunque mirara de tu luz el fuego:

Cleop. Qué, qué hicieras, si me vieras?

Descúbrense, y se miran.

Marc. Morir luego.

Cleop. Vete, apártate jóven, porque al verte,
estoy viendo la imágen de mi muerte.

Marc. No te apartes, dulcísima homicida,
que

que en tí miro la Imágen de mi vida.
Cleop. No sé lo que contemplo al contemplarte
que me infunde temor para mirar.

Marc. No sé qué estrella à mi infel. suerte
le ha influido valor para quererte

Cleop. Qué haré para templarme?

quiero inclinarme, y no puedo inclinarme.

Marc. Qué contrario es al tuyo mi destino!
no quisiera inclinarme, y mas me infundo.

Cleop. Dí, si eres tan galan, Antonio, algo,
por qué hablabas con iras de Soldado?

Marc. Si eres divina, porque amor te creó
por qué hablabas con señas de ser fea?

Cleop. Hombre, que templas quando das enojos
no turbes las quietudes de mis ojos.

Marc. Sirena, que me obligas con gemidos,
no turbes la atencion à mis oidos.

Cleop. Antonio, vete: tarde me resisto. *ap.*

Marc. Ya me voy à morir de haberte visto.
O quién de sí se huyera!

Hace que se va.

Cleop. No te vayas, Antonio, aguarda, espera
mas cómo el culto à mi deidad profano?

Marc. Mas yo rendido del amor tirano!

Cleop. Ha Soldados, lograd feliz la suerte,
prended à Marco Antonio, dadle muerte.

Marc. En la ocasion aprovechad los brios,
dad la muerte à Cleopatra, amigos mios.

Tocan cajas.

Cleop. Mas tened, no me deis à mí esa herida.

Marc. Mas no la deis la muerte, que es mi vida.

Ay Octaviano amigo,
qué igual es tu castigo, à mi castigo!
No he de tener amor.

Cleop. No soy amante:
vete, Antonio, al instante;
vete, Antonio.

Marc. No puedo,
que me infundiste valeroso miedo:
mas ya obedezco, voyme al mar salado,
ven-



vençdo, porque estoy enamorado.
Cleop. ¿Tú vas?
Marc. Roma vuelvo.
Cleop. pena mia!
no vayas, ya es tuya Alexandria,
has señor de su elevado muro.
Marc. No es esa la ciudad que yo procuro.
Cleop. Qué reyno?
M. El de tus ojos, por quien veo.
Clp. Tuya es el alma, patria del deseo:
nas, ò pese à mi voz! pese al dios ciego!
Marc. Mas yo inclinado al amoroso fuego?
Cleop. Dadle la muerte à Antonio mi enemigo.
Marc. Estrenad en Cleopatra mi castigo;
mas tened, no me deis à mí esa herida.
Cleop. Mas no le deis la muerte, que es mi vida.
Marc. Quédate.
Cleop. Ya me voy.
Marc. Infeliz suerte!
Cleop. No has de volver à verme?
Marc. No he de verte.
Cleop. O quanto duda amor!
Marc. Quanto amor yerra!
Los dos. Guerra contra el amor, al arma, guerra.

F I N.