

ENIGMAS EN LOS MUSEOS II

EL FANTASMA DEL PALACIO



MUSEUS
A CASA



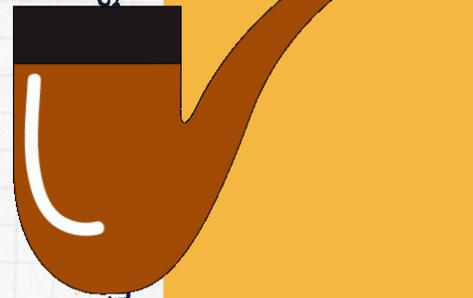
CULTURAL
VALÈNCIA



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA
REGIDORIA DE PATRIMONI I RECURSOS CULTURALS

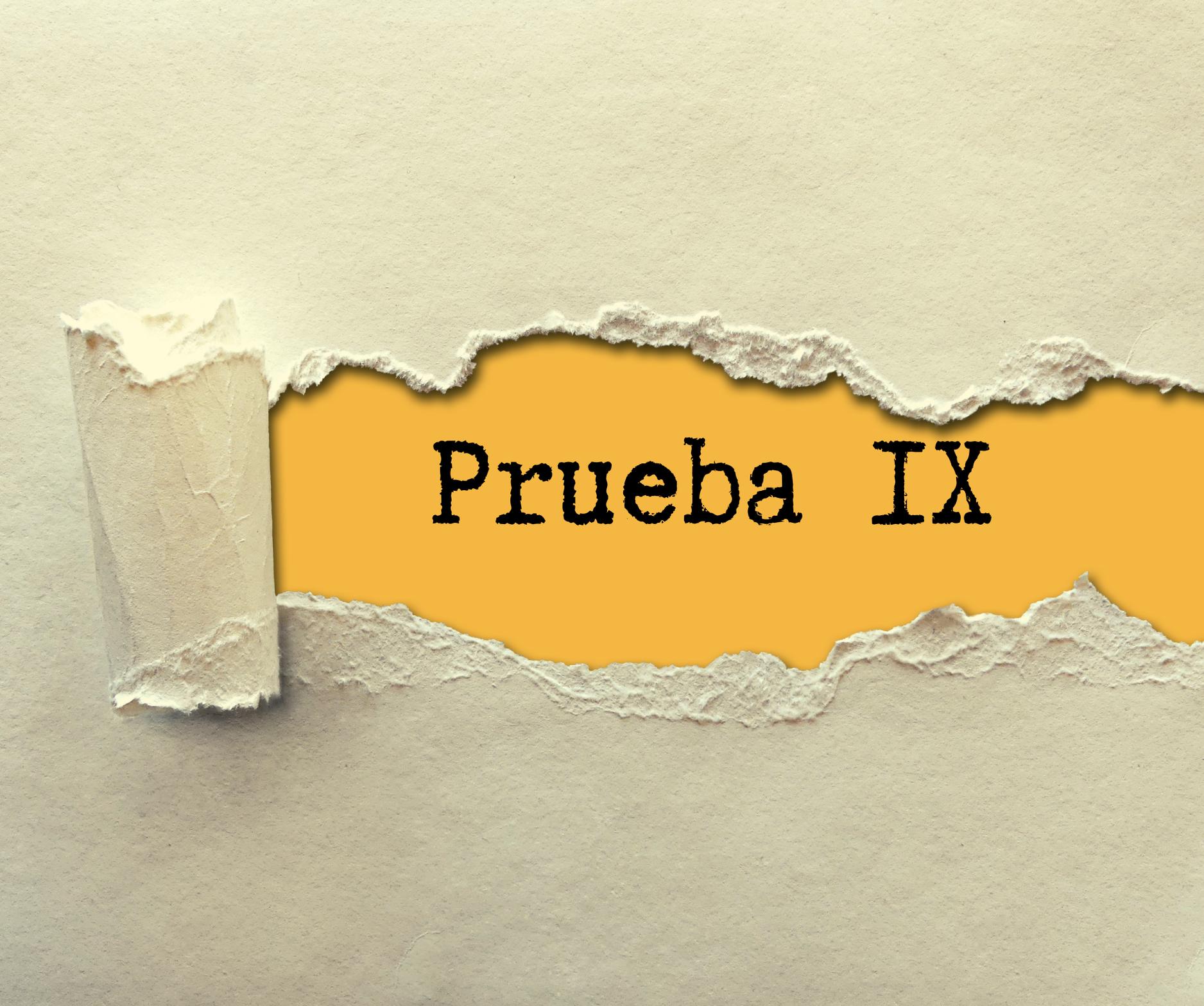


CASOS S
as
ntena
2020

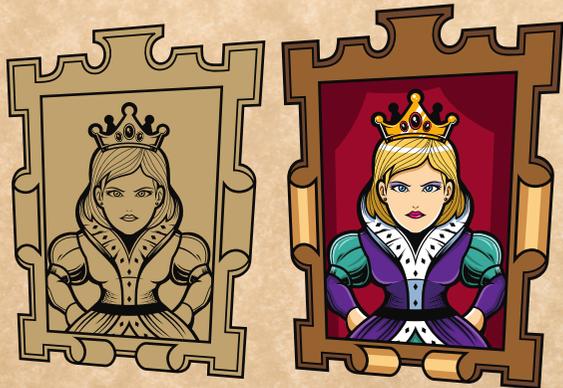


inf
bic
s ho
of
The
ev
ho
mi
At
wh
in
ou
ec
vi
Se
ra
ve
de
be
th
so
B
W
de
ba
T

the government
owner of Inis

A piece of light-colored paper is torn horizontally, revealing a bright yellow background. The text "Prueba IX" is printed in a black, serif font across the yellow area. To the left, a vertical strip of the torn paper stands upright, showing its rough, fibrous texture.

Prueba IX



El fantasma
del Palacio

'ENIGMAS EN LOS MUSEOS'

107

¡Bienvenidos y Bienvenidas! Enhorabuena, habéis superado la octava prueba.

Investigadores e investigadoras a veces las cosas no parecen lo que son, así que abrir bien los ojos.

PRUEBA IX

En la sala de exposiciones donde nos cuenta la historia de los personajes ilustres que vivieron en el Palacio de Cervelló, hemos observado que uno de los cuadros más importantes no sé encuentra allí. Por fin lo hemos encontrado! pero en lugar de uno habían dos...cuidado que la presencia nos quiere confundir. Averiguad cuál es el original.





Isabel II y el rey consorte se hospedaron al palacio de Corvello y en la recepción unas señoras valencianas vestidas de labradora, los ofrecen tabacos de flores; entre las personalidades locales asistentes figuran el conde de Almodovar, Vicent Boix, Miguel Nolla, el Conde de Parcent, el Marqués de Cruilles.
Lienzo pintado por Antoni Gallien y Messeguer.

Encontrad las 18 diferencias. La clave esta en la diferencia que más se repite.



